CURRICOLO D’ISTITUTO

Scuola dell’infanzia e primo ciclo di istruzione

Impostato secondo le Indicazioni nazionali 2025

(D.M. 9 dicembre 2025, n. 221)

IC Olcese– A.S. 2026/2027

Indice

Profilo dello studente 3
Scuola dell'infanzia 4
Il sé e l'altro 4
Il corpo e il movimento 6
Immagini suoni colori 8
I discorsi e le parole 9
La conoscenza del mondo 11
Italiano 13
Inglese ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Seconda lingua comunitaria 36
Storia ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Geografia ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Matematica ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Scienze ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Tecnologia ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Musica ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Arte e immagine ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Educazione motoria e fisica ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Religione cattolica ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**
Educazione civica ..... **Errore. Il segnalibro non è definito.**

PROFILO DELLO STUDENTE

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/una ragazza dovrebbe dimostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Competenza alfabetica funzionale

Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta). Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto. Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Competenza multilinguistica

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio. Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

Competenza digitale

Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all’obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.

Competenza in materia di cittadinanza

Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto di sé e degli altri. Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Assumere atteggiamenti rispettosi dell’ambiente, dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.

Competenza imprenditoriale

Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto e fornirlo quando necessario. Riflettere su se stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. Comprendere l'influenza reciproca tra culture e sulle idee dei singoli individui. Apprezzare la diversità dei modi per comunicazione idee – testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. Maturare consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico e geografico all'interno di un mondo caratterizzato dalla diversità.

L'elenco delle competenze è frutto del Decreto Ministeriale n. 14 del 14 dicembre 2024 con integrazioni tratte dalla Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11, dal Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) e dal Framework DigComp 2.2.

Il sé e l'altro

SCUOLA DELL'INFANZIA				
CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO				
FINALITÀ	**COMPETENZE ATTESE FINE TRIENNIO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 3**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 4**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 5**
1.Costruzione dell'identità personale. Relazione con gli altri e vita sociale.	• Riconoscere e descrivere se stessi (caratteristiche personali, bisogni, preferenze). • Comunicare bisogni, idee e intenzioni con adulti e compagni, utilizzando linguaggi verbali appropriati al contesto. • Stabilire relazioni significative con coetanei e adulti. • Rispetto delle regole condivise del gruppo e riconoscimento delle regole sociali di base per la convivenza. • Mostrare comportamenti	• Riconoscere se stessi e gli altri. • Riconoscere cambiamenti legati alla crescita personale. • Manifestare emozioni e bisogni primari attraverso parole, gesti e comportamenti. • Riconoscere spazi e figure di riferimento, sentirsi parte del gruppo-sezione.	• Esprimere emozioni e stadi d'animo con parole sempre più adeguate. • Rafforzare l'autostima attraverso esperienze di successo. • Collaborare con i pari. • Riconoscere comportamenti adeguati e non adeguati. • Iniziare a	• Esprimere emozioni, sentimenti e stati d'animo in modo adeguato al contesto. • Riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta. • Gestire emozioni e conflitti attraverso il dialogo. • Assumere comportamenti autonomi nella gestione di sé e dei propri materiali. • Comprendere l'importanza della collaborazione per il bene comune.

SCUOLA DELL'INFANZIA				
CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO				
FINALITÀ	**COMPETENZE ATTESE FINE TRIENNIO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 3**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 4**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 5**
	di inclusione e aiuto reciproco nelle attività quotidiane.	• Partecipare a semplici giochi di gruppo. • Iniziare a condividere materiali.	Risolvere piccoli conflitti con l'aiuto dell'adulto.	
2. Identità culturale e storica. Sviluppo di una visione lineare e ciclica del tempo.	• Il tempo lineare: avere consapevolezza della storia personale e familiare. • Il tempo ciclico: i ritmi della giornata, le routine quotidiane, giorno/notte. Le stagioni. • Saper organizzare i fatti in ordine cronologico (successione, durata, trasformazione).	• Attendere e rispettare il proprio turno (con supporto). • Scoprire l significato di alcune ricorrenze e feste vissute nel proprio contesto. • Comprendere semplici relazioni temporali legate all'esperienza diretta del prima-dopo.	• Scoprire il significato di alcune ricorrenze e feste vissute nel proprio contesto. • Raccontare semplici esperienze personali seguendo un ordine cronologico essenziale. • Riconoscere il ripetersi di eventi nella routine quotidiana e delle stagioni. • Comprendere il ripetersi	• Riconoscere la propria storia personale e sviluppare la consapevolezza della propria unicità e del proprio valore. • Riflettere su esperienze vissute, saperle condividere con un linguaggio adeguato, seguendo un ordine cronologico appropriato.
			regolare nel tempo di alcuni eventi.	
3. Porsi domande sui significati degli avvenimenti della vita. Riflessione sul senso dell'esistenza.	• Esprimere consapevolmente emozioni e stati affettivi. • Accettare e valorizzare la diversità (fisica, culturale, linguistica, di genere e religiosa) come elemento che arricchisce il gruppo.	• Riconoscere l'esistenza di eventi importanti nella vita di ognuno. • Partecipare con curiosità e interesse a racconti che parlano di esperienze di vita.	• Conoscere alcune tradizioni, feste e usanze del proprio ambiente di vita. • Sviluppare curiosità verso storie e tradizioni di altre persone e culture.	• Raccontare eventi significativi della propria vita attribuendo loro un semplice significato. • Individuare le emozioni associate a diversi avvenimenti della vita.

Il corpo e il movimento

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
1. Promuovere uno sviluppo armonico della persona attraverso esperienze motorie significative, anche all'aperto. **Favorire la scoperta del proprio corpo.Sviluppare fiducia nel movimento e consolidare competenze motorie.** **Rafforzare coordinazione globale.**	• Favorire la scoperta del proprio corpo. • Sviluppare fiducia nel movimento. • Promuovere prime autonomie corporee. • Rafforzare coordinazione globale e segmentaria. • Sviluppare controllo motorio. • Integrare movimento, ritmo ed emozione. -	• Esplorare il corpo attraverso esperienze senso-motorie. • Muoversi in ambienti e modalità diverse. • Riconoscere e nominare le principali parti del corpo. • Sperimentare posture diverse. • Eseguire semplici percorsi. • Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo.	• Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le varie parti del corpo. • Rappresentare graficamente lo schema corporeo. • Controllare i propri movimenti. • Eseguire percorsi utilizzando piccoli attrezzi. • Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi. • Partecipare a giochi di gruppo. • Orientarsi nello spazio vissuto.	• Vestirsi in autonomia. • Organizzare i propri movimenti spontanei e guidati, con quelli dei compagni. • Coordinare le azioni motorie. • Rappresentare il corpo fermo e in movimento. • Eseguire azioni motorie di base in successione. • Utilizzare in modo consapevole e armonico destra e sinistra. • Integrare movimento e musica. • Collaborare nei giochi di gruppo. • Orientarsi nello spazio

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
2. Educare al rispetto di sé, degli altri per favorire il benessere psico-fisico. Acquisire stili di vita sani e attivi. Integrare	• Riconoscere i principali bisogni del proprio corpo (alimentazione, riposo, igiene, movimento). • Partecipare con piacere alle attività motorie, ai giochi di movimento e	• Riconoscere le principali parti del proprio corpo. • Sperimentare il piacere del movimento attraverso il gioco.	• Consolidare l'autonomia personale e la consapevolezza del proprio corpo. • Acquisire maggiore	• Riconoscere i bisogni fondamentali del proprio corpo e soddisfarli in modo adeguato. • Consolidare l'autonomia

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
ritmo ed emozioni. **Promuovere il fair play e la cittadinanza attiva.**	alle esperienze. • Rispettare semplici regole di sicurezza durante il gioco o attività motoria. • Adottare comportamenti corretti e rispettosi verso se stessi, gli altri e l'ambiente.	• Acquisire semplici abitudini di igiene personale con l'aiuto dell'adulto. • Riconoscere alcuni bisogni fondamentali del corpo (mangiare, bere, riposare). • Esprimere sensazioni di benessere, disagio o stanchezza. • Sviluppare semplici autonomie nella cura di sé. • Adottare semplici comportamenti di sicurezza negli ambienti scolastici.	autonomia nelle pratiche di igiene personale. • Comprendere l'importanza di semplici comportamenti per la tutela della salute. • Sperimentare il piacere del movimento come fonte di benessere.	nelle pratiche di igiene personale. • Riconoscere situazioni che favoriscono il benessere fisico ed emotivo. • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione per la crescita. • Utilizzare il corpo con sicurezza e coordinazione in diverse situazioni motorie. • Comprendere che il movimento contribuisce alla salute e al benessere. • Sviluppare fiducia

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
				nelle proprie capacità e una positiva immagine di sé.

Immagini, suoni, colori

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettividiapprendimenti ANNI 5**
1. Sviluppare la creatività e l'esperienza artistica dei bambini.	• Esplorare ed utilizzare materiali e strumenti per creare opere d'arte ed esprimere emozioni.	• Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il disegno, la pittura e la musica, sperimentando il piacere del fare e del creare.	• Utilizzare diverse tecniche espressive sempre più elaborate e raffinate (pittura, disegno, collage, manipolazioni plastiche, costruzione ed assemblaggio di materiali diversi).	• Conoscere i colori primari, secondari e le sfumature. • Creare opere d'arte originali utilizzando spontaneamente in modo appropriato ed autonomo le diverse tecniche grafico-pittorico-plastiche.
		• Riconoscere e nominare colori primari. • Nominare ed esplorare materiali, strumenti artistici attraverso varie tecniche grafico- pittoriche.	• Riconoscere e nominare colori primari e secondari attraverso la ricerca guidata e libera di esperienze artistiche che muovano alla creatività ed alla spontaneità. • Sviluppare la coordinazione oculo- manuale attraverso le attività grafiche.	• Utilizzare il linguaggio artistico (parole ed espressioni tipiche dell'arte) per descrivere ed interpretare le opere d'arte ed i fenomeni naturali.
2. Favorire la scoperta e l'esplorazione del mondo sonoro e visivo.	• Sviluppare sensibilità estetica ed il piacere del bello, facendo leva sulla sfera	• Nominare ed esplorare alcuni strumenti musicali attraverso l'utilizzo e	• Sviluppare competenze psicomotorie attraverso le attività musicali. • Discriminare suoni e	• Collaborare con gli altri per creare progetti artistici e musicali ai fini di realizzare progetti

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
	emotiva e personale nel vedere, ascoltare o creare composizioni artistiche e musicali.	l'ascolto di vari generi musicali.	rumori associandoli alla fonte. • Riconoscere e riprodurre ritmi ascoltando suoni e musiche di vario genere.	comuni. • Distinguere suoni dai rumori, associandoli ai vari e relativi contesti. • Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi e stili musicali.
3. Promuovere la sensibilità ed il piacere del bello (guidandoli all'osservazione ed all'apprezzamento delle qualità artistiche/sonore).	• Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività, attraverso l'arte, la musica, le attività grafiche, manipolative e motorie. • Sviluppare la capacità di" leggere" ed interpretare le immagini, le opere d'arte e musicali, comprendendo come sono state realizzate e cosa vogliono comunicare.	• Ascoltaree imitare suoni e ritmi.	• Creare storie e rappresentazioni guidate e spontanee attraverso l'arte e la musica unendo gesti e suoni.	• Riconoscimento e" lettura" di simboli non convenzionali sonori del rigo musicale.

I discorsi e le parole

SCUOLA DELL'INFANZIA				
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
FINALITÀ	**COMPETENZE ATTESE FINE TRIENNIO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 3**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 4**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI**
1.Comunicazione: potenziare le capacità di ascolto e comprensione	• Utilizzare la lingua italiana per comunicare, argomentare e negoziare con pari e adulti.	• Approccio ed esplorazione: ascoltare brevi racconti e mantenere l'attenzione.	• Strutturazione e ampliamento: raccontare esperienze vissute in ordine temporale (prima/dopo).	• Consolidamento e avvio alla competenza: narrare storie coerenti e complesse.

SCUOLA DELL'INFANZIA				
CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE				
FINALITÀ	**COMPETENZE ATTESE FINE TRIENNIO**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 3**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNI 4**	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI**
2. Espressione: favorire la produzione verbale per esprimere vissuti, emozioni e pensieri.	• Ascoltare e comprendere narrazioni, riuscendo a rielaborarle e drammatizzarle. • Sperimentare rime, giochi di parole e suoni, dimostrando curiosità verso la lingua scritta e i libri.	• Nominare oggetti, persone e azioni.	• Ampliare il proprio lessico e formulare frasi più complesse.	• Comprendere il significato di storie lunghe e anticiparne l'esito.
	• Riconoscere e denominare emozioni, verbalizzando il proprio vissuto interiore.			
3. Narrazione: avvicinare alla lingua scritta, alla lettura e al piacere del racconto.	• Usare la lingua per esplorare la realtà, inventare storie e rappresentare il mondo.	• Esprimere con la parola bisogni primari. • Rispondere alle domande e utilizzare il linguaggio per interagire.	• Sperimentare rime, filastrocche e manipolare suoni (semplici giochi fonologici). • Intervenire in conversazioni rispettando il turno.	• Riconoscere il proprio nome scritto e altre parole significative. • Esplorare la lingua scritta attraverso giochi metalinguistici complessi. • Esprimere opinioni e motivazioni utilizzando un linguaggio sempre più corretto e articolato.
4. Valorizzare il plurilinguismo.	• Riconoscere e rispettare lingue e culture diverse. • Sperimentare parole in altre lingue. • Familiarizzare con suoni della lingua inglese.	• Giocare con suoni e parole semplici, anche in lingua inglese.	• Accostarsi ai suoni della lingua inglese attraverso suoni, canzoni e filastrocche.	• Comprendere e riprodurre suoni, parole e brevi comandi in lingua inglese.

La conoscenza del mondo

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
1.Esplorare lo spazio vissuto e acquisire le prime competenze spazio-temporali.	• Muoversi e collocarsi nello spazio in autonomia. • Collocare le proprie azioni nel tempo della giornata e della settimana.	• Comprendere relazioni topologiche. • Riconoscere il succedersi degli eventi della giornata. • Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico e temporale.	• Individuare relazioni topologiche e organizzare le relazioni spaziali tra sé e l'ambiente circostante. • Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto. • Individuare il succedersi delle azioni della giornata scolastica. • Riferire il succedersi dei giorni della settimana.	• Individuare i concetti topologici. • Eseguire percorsi nello spazio su indicazioni dell'adulto e in maniera autonoma. • Collocare le azioni e i fatti secondo un ordine temporale. • Riconoscere i giorni della settimana e i mesi.
2. Osservare e conoscere i principali organismi animali e vegetali.	• Riferire fatti ed eventi recenti e relativi ad un futuro prossimo. • Riconoscere le fasi del ciclo della vita, le caratteristiche principali delle stagioni e i principali cambiamenti negli esseri viventi. • Osservare ed esplorare il mondo riconosciuto come dono di Dio creatore.	• Riconoscere le caratteristiche della natura (stagioni).	• Riconoscere le caratteristiche della natura e mostrare interesse per la vita degli organismi viventi.	• Individuare le caratteristiche della natura e riconoscere relazioni tra organismo vivente e ambiente naturale.

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
Finalità	**Competenze attese fine triennio**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 3**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 4**	**Obiettivi di apprendimento ANNI 5**
3. Prima familiarizzazione con il concetto di numero e avviare le prime forme di pensiero logico- scientifico.	• Riconoscere le principali forme geometriche. • Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. • Acquisire le prime competenze in ambito logico.	• Raggruppare oggetti uguali e riconoscere differenze evidenti. • Riconoscere la quantità (tanti-pochi).	• Riconoscere semplici forme geometriche. • Compiere le prime operazioni di conteggio, raggruppare in base a un criterio dato. • Riconoscere e confrontare quantità. • Eseguire misurazioni con materiale non convenzionale.	• Distinguere e denominare le principali forme geometriche e identificarne le proprietà. • Compiere azioni di conteggio da uno a dieci. • Raggruppare e ordinare secondo diversi criteri. • Individuare le quantità e associarle a simboli non convenzionali. • Eseguire misurazioni di peso e lunghezza con strumenti alla sua portata.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

Lingua e Letteratura

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come' letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa' pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

ITALIANO	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Alfabeto	● Riconoscere ed enunciare le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue
Scrittura	● Produrre parole e brevi frasi ● Riconoscere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura
Grafia dell'italiano	● Produrre grafemi in associazione ai relativi fonemi (suoni semplici e complessi) ● Riprodurre parole e frasi dalla forma orale a quella scritta

ITALIANO	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Interpunzione e segni grafici	• Riconoscere e utilizzare i principali segni d'interpunzione
Tempi verbali	• Riconoscere la differenza d'uso tra il tempo passato, presente e futuro
Ascolto e dialogo	• Cogliere il senso di brevi spiegazioni, istruzioni e/o regole • Riferire i propri bisogni • Discutere utilizzando domande e risposte chiare e pertinenti, rispettando il turno di parola • Formulare oralmente racconti di esperienze personali rispettando l'ordine cronologico
Lettura e interpretazione	• Riconoscere grafemi in associazione ai relativi fonemi • Leggere parole, frasi e brevi testi • Comprendere il senso globale di frasi e testi scritti
Produzione di testi	• Produrre frasi e brevi testi relativi all'esperienza personale • Produrre frasi e brevi testi per descrivere semplici immagini

Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Ascolto e parlato	• Cogliere il senso globale di una storia ascoltata e raccontarla usando parole adeguate. • Narrare esperienze vissute seguendo un ordine cronologico. • Ascoltare e comprendere le informazioni e il senso globale di testi narrativi ed espositivi. • Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il turno di parola e in modo pertinente	*L'alunno/a:* *-Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.* *-Ascolta e comprende testi orali diretti o multimediali cogliendone il senso e le informazioni principali.*

Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Comprendere brevi testi scritti, con l'aiuto di immagini di supporto, cogliendone il senso e le informazioni principali (personaggi, luoghi, eventi, etc.) • Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere e analizzare semplici testi per ricavare informazioni principali.	*-Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.* - *Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa.* - *Scrive testi coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.* - *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.* *-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere alcune regolarità e caratteristiche del lessico.*
Scrittura	• Padroneggiare le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Utilizzare la scrittura per comunicare le proprie idee, esperienze ed emozioni. • Produrre semplici testi legati a situazioni quotidiane.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Intuire in brevi testi il significato di parole sconosciute basandosi sul contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese sia nella lingua scritta che in quella orale, evitando ripetizioni.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere un enunciato minimo. • Identificare e riconoscere le parti del discorso. • Riflettere sui propri errori (lessicali, ortografici, pragmatici) e autocorreggersi. • Rispettare le convenzioni ortografiche.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Ascolto e parlato	• Comprendere e fornire istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni essenziali. • Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali. • Interagire in modo collaborativo in una conversazione rispettando i turni di parola.	*L'alunno/a:* *-Partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e idonei allo scopo.* - *Ascolta e comprende testi orali" diretti", cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.* *-Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, adattando le strategie di lettura agli scopi.* *-Legge testi specifici per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali motivati.* - *Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.* *-Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.* - *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate*
Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Inferire il significato di parole non note in	
	base al testo. • Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere.	*alle differenti situazioni comunicative.*
Scrittura	• Scrivere sotto dettatura rispettando l'ortografia. • Produrre testi coesi e corretti. • Produrre brevi testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	*-Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.*

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Sfruttare semplici testi espositivi per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze e il proprio repertorio lessicale. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Utilizzare il dizionario per ampliare il proprio repertorio lessicale e perfezionare la capacità di formulare definizioni chiare e precise.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta e dettata. • Classificare parole ed espressioni in base alle principali categorie grammaticali (verbi, nomi propri, aggettivi, pronomi, etc.). • Riconoscere i tempi verbali e conoscere i paradigmi dei verbi regolari e irregolari. • Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Ascolto e parlato	• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discussioni effettuate in classe. • Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato delle varie tipologie testuali. • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	*L'alunno:* *-Partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e idonei allo scopo.* *-Ascolta e comprende testi orali" diretti", cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.* - *Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, adattando le strategie di lettura agli scopi.* - *Legge testi specifici per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali motivati.* *-Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi.* - *Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.* - *Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono*
Lettura	• Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, personaggi, tempi e luoghi. • Impiegare tecniche di lettura diversificate per leggere e comprendere il contenuto ed il significato dei vari testi. • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
Scrittura	• Produrre testi chiari e completi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. • Modificare parzialmente i testi letti, ideare e scrivere ampliamenti, parti iniziali, centrali o conclusioni alternative. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	*correlate alle differenti situazioni comunicative.* *-Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.*

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto e usarle anche in contesti diversi. • Arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione. • Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (diretta e indirette). • Utilizzare i principali segni di punteggiatura. • Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.	
	• Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso studiate e l'organizzazione logico-sintattica della frase.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Ascolto e parlato	• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un intervento significativo. • Esporre in modo chiaro e con un lessico appropriato i contenuti delle discipline di studio. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	*L'alunno/a:* *-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.* *-Partecipa in modo attivo a conversazioni e discussioni di diverso genere nel rispetto dei turni di parola.* *-Scrive testi di tipo diverso, chiari, coerenti e corretti nell'ortografia.* *-Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.*
Lettura	• Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute. • Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi di diversa tipologia, individuandone le	
	caratteristiche strutturali e specifiche. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	*-Scrive testi di tipo diverso, chiari, coerenti e corretti nell'ortografia.* *-Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.* *-Utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso legati alle discipline di studio.* *-Riconosce i principali elementi sintattici.*
Scrittura	• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza, utilizzando schemi, mappe, tabelle e grafici. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale.	*-Riconosce e classifica gli elementi morfologici di una frase.* *-Individua i propri errori imparando ad auto-correggersi.*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Acquisizione ed espansione del lessico produttivo e ricettivo	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere l'origine straniera dei vocaboli ad alto uso presenti nella quotidianità del	
	bambino (es. hot dog, fast-food...).	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura. • Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi. • Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato...) in vari tipi di testo. • Riconoscere le principali strutture morfologiche (nomi, articoli...) in vari tipi di testo.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lingua e Letteratura

- **Comprendere***:* possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che si trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- **Ordinare le conoscenze***:* confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- **Riconoscere i tipi testuali***:* imparare e riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- **Leggere e interpretare***:* leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- **Scrivere rielaborare riassumere***:* scrivere in maniera corretta testi liberi oppure testi che prendono spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo, in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascoltare, rielaborare, parlare.	• Ascoltare testi e spiegazioni, anche multimediali, riconoscendone la fonte, comprendendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e il punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi, turni di parola e il punto di vista degli interlocutori, fornendo contributo personale. • Saper narrare in modo coerente esperienze personali selezionando le informazioni in base allo scopo. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi di materiali di supporto.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Leggere e interpretare	• Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Leggere testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) • Leggere in funzione della comprensione e orientarsi nel testo utilizzando gli elementi paratestuali (titoli, immagini, grafici, didascalie). • Ricavare informazioni esplicite e implicite da vari tipi di testo per documentarsi su un
	argomento specifico o per realizzare scopi pratici utilizzando semplici modalità di supporto alla comprensione (sottolineatura, parole chiave, schemi). • Leggere testi letterari di vario tipo e provenienza, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.
Scrivere	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario con un corretto registro linguistico. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura curando l'impaginazione.
Lessico	• Riconoscere e organizzare le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Adeguare il lessico e il registro in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Ampliare il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle
	diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Saper consultare il dizionario della Lingua Italiana.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
La frase e la sua struttura	• Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).
Analisi logica	• Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice e la funzione delle congiunzioni di uso più frequente.
Esaminare le funzioni degli atti linguistici	• Identificare la reazione o l'effetto provocato nell'interlocutore dall'atto linguistico. • Tentare di produrre intenzionalmente un effetto (ad esempio convincere, rassicurare, allarmare) attraverso l'uso consapevole della forza illocutoria.
LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto e parlato	• Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole secondo un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento
	e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi di materiali di supporto.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Lettura	• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modo silenzioso testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. • Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
Scrittura	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di
	strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario, sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Saper utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi
	linguistici. • Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).
LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto e parlato	• Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
	e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo ordinandole secondo un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi di materiali di supporto.
Lettura	• Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modo silenzioso testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti), mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale attraverso liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
	intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e
	argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
Scrittura	• Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Saper utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. • Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione
	del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.

LINGUA E LETTERATURA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. • Riconoscere relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri Linguistici. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA INGLESE

Inglese

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

INGLESE	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO **(comprensione orale)**	• Comprendere saluti, istruzioni e comandi legati alle routine della classe. • Riconoscere parole familiari di uso quotidiano. • Comprendere il senso globale di canzoni e filastrocche supportate da immagini e gesti.
PARLATO **(produzione e interazione orale)**	• Riprodurre saluti ed espressioni di uso quotidiano. • Presentarsi utilizzando il proprio nome. • Nominare oggetti, colori e numeri.
LETTURA **(comprensione scritta)**	• Riconoscere gradualmente parole note associate a immagini.
SCRITTURA **(produzione scritta)**	• Riprodurre parole note copiandole da un modello.

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE ATTESE (I.N. 2012)**
ASCOLTO (comprensione orale)	• Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano. • Ascoltare e comprendere istruzioni correlate alla vita di classe. • Comprendere il senso globale di canzoni, filastrocche e storie.	*L'alunno/a:* *-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.* *-Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.* *-Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.* *-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera i dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.* *-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme e usi della lingua straniera.*
LETTURA (comprensione scritta)	• Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale. • Leggere e comprendere indicazioni di lavoro di uso quotidiano. • Individuare parole familiari in brevi testi visivamente supportati.	
PARLATO (produzione e interazione orale)	• Interagire con un compagno, utilizzando espressioni adatte alla situazione comunicativa. • Interagire in giochi linguistici utilizzando parole memorizzate.	
SCRITTURA (produzione scritta)	• Riprodurre parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. • Completare frasi con parole note.	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE ATTESE (I.N. 2012)**
ASCOLTO (comprensione orale)	• Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e semplici testi identificando il senso globale. • Ascoltare e comprendere brevi descrizioni di persone, oggetti, luoghi, animali, personaggi. • Identificare il significato globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno/a: - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**COMPETENZE ATTESE (I.N. 2012)**
LETTURA (comprensione scritta)	• Leggere testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Leggere e comprendere indicazioni di lavoro.	- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
PARLATO (produzione e interazione orale)	• Interagire e comunicare in modo adeguato utilizzando parole note, espressioni e frasi adatte alla situazione. • Descrivere persone, luoghi, oggetti, eventi e situazioni utilizzando le strutture linguistiche presentate. • Prendere parte a conversazioni legate al proprio vissuto utilizzando espressioni note.	
SCRITTURA (produzione scritta)	• Scrivere messaggi e frasi riferiti alla sfera personale. • Produrre testi seguendo un modello dato.	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lingua Inglese

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- **Comunicazione scritta e orale.** Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.
- **Interazione sociale.** Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità, e sviluppare strategie efficaci per mantenere la conversazione.
- **Consapevolezza culturale**. Identificare e confrontare elementi culturali della propria lingua e cultura con quelli veicolati dalla lingua inglese, sviluppando una maggiore comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese.
- **Applicazione interdisciplinare**. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- **Autonomia nell'apprendimento**. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.
- **Comprensione e analisi critica**. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

LINGUA INGLESE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto (Comprensione Orale)	• Comprendere gli elementi globali e i punti essenziali di testi in lingua straniera su argomenti familiari o di studio affrontati a scuola e nel tempo libero. • Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi.
Parlato (Produzione e Interazione Orale)	• Descrivere persone, situazioni ed esperienze. • Interagire in conversazioni quotidiane. • Scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. • Esprimere opinioni e preferenze, fornendo semplici motivazioni. • Interagire in lingua straniera con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

LINGUA INGLESE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Lettura (Comprensione Scritta)	• Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte. • Leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. • Leggere e interpretare semplici testi e testi informativi.
Scrittura (Produzione Scritta)	• Scrivere brevi testi informativi e lettere o messaggi su argomenti familiari.
Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento	• Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre. • Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.
LINGUA INGLESE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto (Comprensione Orale)	• Comprendere istruzioni, espressioni, brevi testi e frasi di uso quotidiano.
Parlato (Produzione e Interazione Orale)	• Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Chiedere spiegazioni in lingua, svolgendo i compiti secondo le indicazioni date in inglese dall’insegnante.
Lettura (Comprensione Scritta)	• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
Scrittura (Produzione Scritta)	• Scrivere semplici testi e comporre brevi messaggi su temi inerenti alla sfera personale e relazionale.
Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento	• Osservare le parole nei contesti d’uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare le strutture linguistiche e metterle in relazione alle intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture linguistiche relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera.

LINGUA INGLESE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
LINGUA INGLESE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto (Comprensione Orale)	• Comprendere istruzioni, espressioni, brevi testi e frasi di uso quotidiano.
Parlato (Produzione e Interazione Orale)	• Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Chiedere spiegazioni in lingua, svolgendo i compiti secondo le indicazioni date in inglese dall'insegnante.
Lettura (Comprensione Scritta)	• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
Scrittura (Produzione Scritta)	• Rispondere a domande relative a un testo rielaborando le informazioni in esso contenute. • Scrivere semplici testi e comporre brevi lettere o messaggi inerenti alla sfera personale e relazionale.
Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento	• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare le strutture linguistiche e metterle in relazione alle intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture linguistiche relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. • Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Seconda Lingua Comunitaria

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

● Comunicare in modo globale

● Navigare attraverso le complessità di un mondo in trasformazione e sempre interconnesso

● Utilizzare in modo comunicativo e autentico gli strumenti multimediali

● Raggiungere un livello di competenza linguistica A1(Consolidato) con elementi di A2

● Aspetti socio-culturali dei paesi della lingua

● La seconda lingua diventa lo strumento per discutere di sostenibilità e ambiente, collegandosi all'Educazione Civica.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto	• Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano e brevi messaggi supportati da audio-descrizioni o sottotitoli.
Parlato	• Interagire in brevi scambi sociali, presentarsi e descrivere l'ambiente circostante con strutture essenziali e pronuncia curata.
Scrittura	• Produrre testi brevi e lineari (email, post, messaggi) con attenzione alle strutture morfo-sintattiche di base.
Cittadinanza	• Sviluppare empatia e rispetto verso culture diverse, analizzando similitudini e differenze con la propria realtà.
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
Ascolto	• Comprendere punti chiave di discorso chiari su argomenti familiari legati alla scuola e al tempo libero.
Parlato	• Gestire brevi conversazioni, esprimere opinioni personali e raccontare esperienze in modo semplice.
Scrittura	• Scrivere brevi testi narrativi o descrittivi, utilizzando connettivi di base per collegare le frasi.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Cittadinanza	• Riflettere sul proprio ruolo nella comunità, collaborando attivamente e rispettando le regole condivise.
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Ascolto	• Comprendere le informazioni principali di trasmissioni, video o presentazioni su temi di attualità o interesse generale.
Parlato	• Sostenere una conversazione coerente, esponendo progetti, interessi e opinioni articolate con una pronuncia chiara.
Scrittura	• Produrre testi strutturati (es. lettere formali, brevi saggi, recensioni) curando la coesione e la correttezza grammaticale.
Cittadinanza	• Approfondire la conoscenza dei diritti e doveri civici, dimostrando capacità di pensiero critico rispetto a tematiche globali.

SCUOLA PRIMARIA

Storia

- *Conoscenza storica*. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- *Collocazione temporale e spaziale*. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze*. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

STORIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO	● Riconosce le trasformazioni dell'ambiente legate alle stagioni e alla ciclicità (giorno/notte, stagioni, cambiamenti dei colori, della vegetazione e del clima). ● Coglie relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute e narrate (durate, periodi, cicli temporali)
ESPLORARE LE RADICI DEL TEMPO	● Colloca esperienze in sequenza; riconosce la durata degli eventi raccontati e utilizza sequenze temporali (prima, dopo, infine, adesso) per seguire il filo narrativo ● Ricava informazioni semplici da fonti di tipo diverso su momenti del passato
CONOSCERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE	● Descrive, rappresenta e acquisisce familiarità con il proprio contesto ambientale e la realtà del proprio quartiere ● Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale e coglie caratteristiche, trasformazioni ● Organizza eventi in sequenze temporali semplici e colloca eventi personali all'interno di linee del tempo elementari
ACQUISIRE ELEMENTI PER RICOSTRUIRE IL VISSUTO PERSONALE ALL'INTERNO DEL TERRITORIO	

STORIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SCOPRIRE E CONOSCERE	● Conosce e rispetta le regole del vivere comune

Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
USO DELLE FONTI	• Usare fonti di vario tipo per conoscere ed esprimere il proprio vissuto. • Riconoscere le regole che governano la vita della propria comunità e collegarle con le tracce storiche presenti nel territorio.	L'alunno/a: - Individua le tracce pertinenti e utili, allo scopo di ricostruire vissuti familiari e generazionali. - Produce informazioni dirette mediante le tracce vissute in classe. - Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, utilizzando la linea del tempo. - Ordina le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali ed utilizza semplici schemi per raccontare storie ascoltate. - Individua successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli nell'organizzazione di informazioni date.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Rappresentare graficamente sequenze ordinate e correlate di eventi. • Ricostruire la propria storia utilizzando fonti diverse (documenti, fotografie, oggetti …) mediante l'uso dei connettivi temporali. • Organizzare sequenze di racconti, immagini, fumetti, attività per ricostruire storie secondo un percorso logico. • Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione e per la calendarizzazione.	
STRUMENTI CONCETTUALI	• Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali. • Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante.	
PRODUZIONE SCRITTA E	• Produrre ricostruzioni di eventi della vita quotidiana rispettando l'ordine sequenziale dei fatti. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, brevi testi utilizzando una terminologia specifica.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
USO DELLE FONTI	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. • Ricavare da fonti di diverso tipo, informazioni e conoscenze su aspetti del passato proprio e altrui (nonni, oggetti…).	*L'alunno/a:-* - *Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.* - *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.* - *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di contemporaneità, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…).	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)				
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**		
STRUMENTI CONCETTUALI	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. • Riordinare gli eventi studiati in successione temporale. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		- *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.* - *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.* - *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.*	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
USO DELLE FONTI	• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio.	*L'alunno/a:* - *Usa fonti diverse per ricavare informazioni e riconosce le tracce storiche presenti sul territorio utilizzandole per produrre informazioni su aspetti di civiltà.* - *Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi.*

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)				
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Utilizzare rappresentazioni temporali per ricostruire eventi passati, calcolandone anche la durata. • Trovare similarità e differenze tra quadri di civiltà differenti.	- *Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e organizza le informazioni e le conoscenze tematizzate usando le concettualizzazioni pertinenti.* - *Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.*		
STRUMENTI CONCETTUALI	• Conoscere e utilizzare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, per rappresentare lo sviluppo nel tempo di una civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, individuando le relazioni fra elementi caratterizzanti.			
	• Confrontare civiltà diverse, passate e presenti.			- *Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
USO DELLE FONTI	• Ricostruire un fenomeno storico utilizzando fonti di diversa natura storico-sociale. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	*L'alunno/a:* - *Riconosce ed esplora in modo via via, più appropriato le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.* - *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuarne successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.*
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
STRUMENTI CONCETTUALI	• Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C- d.C). • Comprendere i sistemi di misura cronologica di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	- *Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.* - *Usa carte geo-storiche, raccontando i fatti studiati, producendo semplici testi storici, anche con risorse digitali.* - *apertura e di confronto con la contemporaneità*.

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)				
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.		- *Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, comprendendoli e individuandone le caratteristiche.* - *Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della*	*società e civiltà che hanno caratterizzato la storia* *dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto*

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Storia

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- *Conoscenza storica.* Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- *Comunicazione delle conoscenze storiche*. Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- *Orientamento nel presente e cittadinanza attiva.* Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

STORIA	
Scuola secondaria di I grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
COMPRENDERE E ANALIZZARE I PRINCIPALI FATTI ED EVENTI STORICI	• Evidenziare i nessi di causa ed effetto tra i principali fatti storici. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici dell'alto e del basso medioevo. • Utilizzo delle fonti dirette e/o indirette

STORIA	
Scuola secondaria di I grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ESPORRE I FATTI STORICI	• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà selezionando le informazioni da mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici, mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze. • Collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, Europea, mondiale.
RICONOSCERE LE TRACCE DEL PASSATO	• Riconoscere e distinguere i segni del passato nel contesto urbano e paesaggistico. • Ricavare informazioni da fonti diverse (documenti, reperti, carte tematiche, immagini, filmati) utili alla comprensione di un evento storico. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Formulare e verificare semplici ipotesi sulla base delle informazioni acquisite e delle conoscenze elaborate.
UTILIZZARE LE CONOSCENZE STORICHE COME STRUMENTO PER COMPRENDERE IL PRESENTE	• Usare le conoscenze acquisite per orientarsi nel presente e comprendere opinioni e culture diverse.
PADRONEGGIARE UN'ADEGUATA CAPACITÀ DI ESPOSIZIONE	• Esporre le proprie conoscenze storiche utilizzando linguaggio e terminologia appropriate.
STORIA	
Scuola secondaria di I grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

STORIA	
Scuola secondaria di I grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…).
STRUMENTI CONCETTUALI	• Comprendere, saper ricostruire seguendo l'ordine di successione temporale, storie ascoltate. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
STORIA	
Scuola secondaria di I grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti storici. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale…).
STRUMENTI CONCETTUALI	• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi lontani nello spazio e nel tempo
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

SCUOLA PRIMARIA

Geografia

- *Esplorare l'ambiente con curiosità:* collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica:* comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

GEOGRAFIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	• Riconoscere la propria posizione rispetto al sé corporeo in relazione agli oggetti e ai punti di riferimento dati. • Muoversi nello spazio conosciuto utilizzando gli indicatori topologici di base.
LINGUAGGIO	• Rappresentare oggetti noti in prospettiva verticale. • Rappresentare percorsi con disegni e simboli. • Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato. • Leggere rappresentazioni iconiche di spazi conosciuti.

GEOGRAFIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
PAESAGGIO E TERRITORIO	• Distinguere in un paesaggio noto gli elementi naturali da quelli antropici. • Riconoscere il concetto di confine (artificiale e naturale, aperto e chiuso) e di regione. • Distinguere spazi privati e spazi pubblici e riconoscerne le funzioni.
RELAZIONI E DINAMICHE	• Conoscere i cambiamenti osservati nel tempo in un ambiente conosciuto e vissuto. • Conoscere le regole comportamentali per il rispetto di tali ambienti.

Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	• Muoversi nello spazio conosciuto, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	*L'alunno:* *-Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici di base.* *-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare e interpretare semplici mappe.* *-Sa condividere con gli altri i risultati del proprio lavoro* *-Individua i caratteri che connotano i paesaggi.* *-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale.*
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Rappresentare oggetti e spazi da punti di vista differenti. • Rappresentare percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale. • Leggere e interpretare rappresentazioni dello spazio vicino in piante e mappe.	
PAESAGGIO	• Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative funzioni. • Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Riconoscere confini e regioni in paesaggi specifici. • Distinguere spazi privati e spazi pubblici e riconoscerne la funzione. • Identificare le motivazioni che hanno condotto l'uomo a modificare il territorio secondo i propri bisogni.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	*L'alunno:* *-Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici di base.* *-Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare e interpretare semplici mappe.* *-Sa condividere con gli altri i risultati del proprio lavoro.* *-Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli del proprio territorio.* *-Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.*
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) • Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	
PAESAGGIO	• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Individuare nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e riferirle utilizzando una terminologia specifica. • Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare delle soluzioni.	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	• Conoscere i punti cardinali e orientarsi rispetto a essi, utilizzando il Sole. • Riconoscere varie tipologie di carte (stradali, topografiche, geografiche) e la loro simbologia • Decodificare carte geografiche fisiche e politiche ed utilizzarle in relazione alle principali coordinate spaziali	L'alunno: - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare le carte geografiche e ricavarne informazioni. - Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline …) del territorio e li individua sulle carte. - Sa condividere con gli altri i risultati del proprio lavoro al fine di collaborare nel raggiungimento di un obiettivo comune. - Individua le caratteristiche fondamentali dei paesaggi italiani. - Individua in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali. - Conosce le risorse offerte dai vari territori italiani. - Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di vario tipo. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia i principali "oggetti" geografici fisici. • Elaborare mappe mentali del territorio italiano attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite …)	
PAESAGGIO	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e il lessico specifico. • Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un paesaggio e gli interventi dell'uomo.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Analizzare e descrivere il territorio italiano dal punto di vista fisico, climatico, storico-culturale utilizzando il linguaggio disciplinare. • Riconoscere problematiche ambientali che minacciano l'ambiente • Conoscere le risorse offerte dai diversi territori italiani.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ORIENTAMENTO	• Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio e utilizzarli in situazioni concrete. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano,	L'alunno: - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche,

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
	all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). -Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare le carte geografiche e ricavarne informazioni. -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc …) con particolare attenzione a quelli italiani, ne individua i caratteri, le analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti . -Sa condividere con gli altri i risultati del proprio lavoro al fine di collaborare nel raggiungimento di un obiettivo comune. -Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. -Coglie nei paesaggi mondiali della storia le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. -Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati tra loro da rapporti di connessione e interdipendenza.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	• Ricavare dalla lettura di carte geografiche le informazioni essenziali di un territorio. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	
PAESAGGIO	• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	
REGIONE E SISTEMA	• Descrivere le regioni amministrative d'Italia dal punto di vista morfologico, economico e politico utilizzando il linguaggio disciplinare. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Geografia

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- **Orientamento**: Saper utilizzare mappe, piante, carte e strumenti digitali per orientarsi nello spazio e per interpretare informazioni geografiche, sviluppando un linguaggio tecnico e concetti geografici appropriati.
- **Linguaggio**: Collegare diversi concetti geografici e sociali, comprendendo come vari fenomeni spaziali, territoriali e culturali siano interconnessi.
- **Paesaggio e territorio**: Individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema Terra attraverso differenti paesaggi e territori.
- **Relazioni e dinamiche**: Riconoscere e analizzare le interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra.

• Partecipare attivamente alla comunità.

- Sviluppare consapevolezza e senso di appartenenza al territorio, per promuovere un approccio responsabile nella gestione dei beni comuni e nella salvaguardia dell'ambiente.
- Comprendere e apprezzare prospettive e visioni del mondo diverse.
- Interagire costruttivamente con persone e culture di diversa nazionalità, etnia, religione, genere, origine sociale o culturale.
- **Organizzazione regionale**: Comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politiche, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.
- Saper leggere e interpretare le dinamiche sociali, economiche e ambientali che trasformano i territori e applicare questa conoscenza per comprendere fenomeni complessi a livello locale e globale, con particolare attenzione alla sostenibilità.

NUOVI NUCLEI TEMATICI ELABORATI IN FUNZIONE DELLE NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI 2025:

- **PAESAGGIO E TERRITORIALIZZAZIONE**: ogni territorio è unico e irripetibile, grazie alla combinazione di fattori naturali e umani e in continua trasformazione
- **TRANSCALARITÀ**: per comprendere un fenomeno di un territorio occorre compiere un salto di scala, prendendo in esame un contesto più ampio, evidenziando su scala globale meccanismi di causa- effetto
- **CITTADINANZA E SOSTENIBILITÀ**: per formare cittadini partecipi e consapevoli, la geografia educa alla responsabilità verso la tutela ambientale e in generale verso il pianeta.

- **INTERDISCIPLINARIETÀ E APPROCCIO LABORATORIALE:** la disciplina può integrare apporti di materie diverse; sviluppa e linguaggi e strumenti per descrivere e rappresentare la terra contemplando l'uso della fotografia, di testi, di grafici e della cartografia.
- **LINGUAGGI DIGITALI E GEOGRAFICITÀ:** pluralità dei linguaggi utilizzati, integrati agli strumenti digitali
- **PERSONALIZZAZIONE E INCLUSIONE:** rispetto dei diversi stili di apprendimento/rendere accessibili a tutti gli studenti i percorsi didattici in un'ottica inclusiva e personalizzata.

GEOGRAFIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
LO SPAZIO VICINO E LONTANO	• Orientamento, punti cardinali, coordinate geografiche. • La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori. • Sistema territoriale e sistema antropofisico: il paesaggio come risultato di processi naturali, antropici e ambientali. Proposta di approfondimenti tematici e studi di caso che possano individuare i fattori di fragilità e rischio ambientale in funzione di una tutela del territorio e di una pianificazione sostenibile. • Lettura di carte tematiche e fisiche anche correlata a fenomeni sociali e culturali. • Studio dell'Italia:(paesaggi fisici, regioni, clima), anche in relazione al contesto europeo. • L'Italia nel mondo: nuove intese socio-politico-culturali tramite approfondimenti e studi di caso.
ORIENTAMENTO	• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

GEOGRAFIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo dei programmi Multimediali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi.
PAESAGGIO	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO L'ALUNNO DOVRÀ ESSERE IN GRADO DI CONOSCERE	• Conoscere le principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche). • Conoscere la distanza itineraria, economica in termini di tempo e costi, reticolo geografico, coordinate geografiche. • Conoscere la popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori • Sistema territoriale e sistema antropofisico • Conoscere le caratteristiche fisico– antropiche di alcuni stati europei: aspetti fisici socioeconomici e culturali. • Conoscere le origini dell'UE e le sue diverse forme istituzionali (trasversale in educazione civica). • Conoscere l'Unione politica ed economica.

GEOGRAFIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali anche attraverso l'utilizzo dei programmi Multimediali.

GEOGRAFIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi.
PAESAGGIO	• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO L'ALLIEVO DOVRÀ ESSERE IN GRADO DI CONOSCERE	• Conoscere lo sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione. • Conoscere i modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo. • Conoscere la carta mentale del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali. • Conoscere le caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche.

SCUOLA PRIMARIA

Matematica

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà

geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.

- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Informatica

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

MATEMATICA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	● Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e in lettere. ● Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. ● Eseguire addizioni e sottrazioni.
SPAZIO E FIGURE	● Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto a sé, sia rispetto ad oggetti. ● Eseguire un percorso seguendo indicazioni verbali e/o grafiche. ● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	● Classificare oggetti o figure in base a una o più proprietà. ● Leggere e interpretare dati e tabelle. ● Rappresentare relazioni con simboli o disegni. ● Confrontare e stimare lunghezze, pesi, capacità e durate utilizzando il confronto diretto e il lessico appropriato (più lungo, più corto, più pesante, più leggero, più capiente, dura di più/di meno). ● Individuare strategie risolutive di situazioni problematiche.
INFORMATICA	● Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi. ● Riconoscere e descrivere sequenze di azioni. ● Individuare e ordinare istruzioni per ottenere un risultato.

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
NUMERI	• Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo. • Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali in notazione decimale. • Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.	*L'alunno/a:* - *Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.* *-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.* - *Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.* - *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.* - *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.* - *Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga)* - *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).* - *Ricava informazioni da dati rappresentati in tabella.* - *Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.* - *Riesce a risolvere semplici problemi.* - *Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie* - *Costruisce semplici ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.*
SPAZIO E FIGURE	• Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone od oggetti. • Eseguire un percorso, descriverlo verbalmente e attraverso rappresentazioni grafiche. • Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane. • Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti per il disegno (riga).	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni grafiche. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti. • Raccogliere informazioni e dati usando rappresentazioni diverse. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (orologio). • Confrontare e ordinare grandezze omogenee. • Risolvere situazioni problematiche utilizzando l'operazione opportuna e descrivere il procedimento seguito. • Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
NUMERI	• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre … • Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali verbalizzando le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri. • Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e verificarne la correttezza. • Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. • Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; rappresentarli sulla retta.	L'alunno/a: - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali ...); - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina le misure; - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro …). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; - Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui
SPAZIO E FIGURE	• Localizzare e rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate. • Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione data, utilizzando strumenti quali carta quadrettata, riga, squadra. • Riconoscere e riprodurre figure riflesse.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Risolvere problemi e spiegare la procedura scelta per la soluzione. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, di Carroll e ad albero. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	risultati; - Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo
Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali interi e decimali. • Eseguire operazioni con numeri interi e decimali e relative verifiche, utilizzando gli algoritmi usuali. • Utilizzare le proprietà delle 4 operazioni. • Stimare il risultato di un'operazione. • Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. • Operare con le frazioni.	L'alunno/a: - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice; - Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione …); - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica,

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione data, utilizzando strumenti quali carta quadrettata, riga e squadra. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura data (anche con carta quadrettata). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Usare, in contesti concreti, il concetto di angolo. • Disegnare e misurare angoli. • Determinare il perimetro delle principali figure piane.	attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro …). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; - Legge, comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;
	• Utilizzare dati, relazioni, tabelle e grafici per ricavare informazioni. • Formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare la nozione di frequenza, di moda e media. • Risolvere problemi attraverso rappresentazioni grafiche e	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare i numeri interi e decimali. • Approssimare i numeri interi e i numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Utilizzare le espressioni per rappresentare i numeri. • Leggere, scrivere e rappresentare frazioni. • Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Individuare i multipli e i divisori di un numero. • Rappresentare i numeri relativi sulla retta, confrontarli e ordinarli. • Conoscere i diversi sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi e tempi diversi.	*L'alunno/a:* - *Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice;* - *Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…);* - *Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.* - *Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo;*
SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando gli elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione data,	
	utilizzando strumenti quali carta quadrettata, riga, squadre, compasso. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire ed utilizzare modelli nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. • Determinare il perimetro di figure geometriche piane per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Determinare l'area di figure geometriche piane per scomposizione. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista.	- *Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo;* - *Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…).* - *Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);* - *Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Rappresentare relazioni e dati in situazioni e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Risolvere problemi attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni. • Giudicare il proprio procedimento risolutivo confrontandolo con quello dei compagni. • Difendere i propri elaborati con argomentazioni opportune.(lo metterei dalla classe terza). • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime. • Usare la nozione di frequenza, di moda e di media. • Esprimere la probabilità utilizzando frazioni o percentuali. • Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.	- *Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza;*
INFORMATICA	• Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione.	*-Legge, comprende testi che coinvolgono aspetti logici e*

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Matematica

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- Applicare ragionamento logico in contesti diversi via via più complessi in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la coerenza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.
- Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati, utilizzando concatenazioni di affermazioni, e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
- Muoversi con sicurezza nel calcolo, anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni e comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione.
- Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.
- Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni.
- Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche le diverse culture e tradizioni (dalle grandi civiltà antiche fino all'epoca moderna e contemporanea) abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana. Per Informatica:
- Riconoscere dati di ingresso e di uscita delle applicazioni informatiche.
- Comprendere i diversi ruoli dei dati in un programma: di ingresso, per rappresentare lo stato dell'elaborazione, di uscita.
- Classificare le tipologie di dati (ad esempio numerici, testuali,...).
- Comprendere l’esigenza di precisione affinché le istruzioni vengano interpretate sempre nello stesso modo da un esecutore automatico.
- Descrivere in maniera algoritmica semplici processi della natura o della vita quotidiana o studiati in altre discipline.
- Comprendere l'importanza e la necessità di riflettere sulla correttezza delle descrizioni algoritmiche.
- Comprendere l'uso delle variabili per rappresentare dati all'interno del programma.
- Progettare, scrivere e mettere a punto, usando linguaggi di programmazione facili da usare, programmi che applicano selezione, cicli, variabili e forme elementari di ingresso e uscita.
- Rielaborare, per migliorarli, i programmi strutturandoli in componenti modulari come funzioni e procedure.

MATEMATICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	• Contare oggetti o eventi in modo progressivo e regressivo. • Confrontare i numeri naturali. • Rappresentare i numeri naturali sulla retta. • Eseguire le operazioni in N. • Applicare le proprietà delle operazioni. • Risolvere semplici problemi con l'uso delle 4 operazioni. • Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni giustificando le stime effettuate. • Individuare multipli e divisori di un numero e comuni a più numeri. • Scomporre i numeri in fattori primi; saper calcolare mcm e MCD. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze e le proprietà delle potenze. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali e rappresentare con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la risoluzione di un problema.
SPAZIO E FIGURE	• Definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,…) di alcune figure piane. • Descrivere e classificare le caratteristiche dei triangoli. • Comprendere e saper lavorare con le grandezze geometriche. • Descrivere e classificare le caratteristiche dei quadrilateri principali. • Confrontare le figure geometriche cogliendone analogie e differenze. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure. • Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche. • Rappresentare le principali figure geometriche. • Riconoscere le principali unità internazionali di misura.

MATEMATICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
RELAZIONI E FUNZIONI	• Comprendere il concetto di insieme matematico, eseguire le operazioni base e applicare questi concetti nella risoluzione di problemi teorici e pratici. • Leggere, interpretare e rappresentare la situazione problematica in modi diversi (verbali, simbolici, iconici). • Individuare le risorse necessarie per risolvere il problema selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti da utilizzare. • Scegliere le operazioni da compiere concatenandole in un ragionamento logico (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici).

MATEMATICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	• Conoscere e utilizzare i simboli matematici. • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando termini specifici. • Conoscere e lavorare con i numeri razionali e saperli rappresentare su una retta orientata. • Conoscere e saper determinare la frazione generatrice. • Comprendere, conoscere e applicare il procedimento di calcolo dell'estrazione di radice. • Saper lavorare con le tavole numeriche. • Comprendere il concetto di rapporto ed essere in grado di calcolarlo correttamente. • Applicare le proprietà delle proporzioni, le leggi della proporzionalità e saper calcolare il termine incognito delle proporzioni. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. • Sapersi orientare nel piano cartesiano. • Leggere e costruire rappresentazioni grafiche delle proporzionalità diretta e inversa. • Riconoscere dati e richieste di un problema e utilizzare metodi appropriati per la loro risoluzione. • Risolvere problemi con le grandezze.

MATEMATICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SPAZIO E FIGURE	• Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando un linguaggio specifico. • Comprendere e conoscere il concetto di equiscomponibilità ed equivalenza di figure piane. • Comprendere il concetto di area, conoscere ricavare e applicare le formule per il calcolo delle aree dei poligoni. • Comprendere e saper applicare il teorema di Pitagora.
	• Conoscere l'uso delle coordinate cartesiane e la rappresentazione di punti e poligoni nel piano cartesiano. • Comprendere il concetto di trasformazione geometrica. • Comprendere i concetti di similitudine dei triangoli e i teoremi di Euclide. • Riconoscere i dati e le richieste di un problema e individuare le procedure risolutive appropriate.
RELAZIONI E FUNZIONI	• Comprendere il concetto di relazione e funzione.
DATI E PREVISIONI	• Comprendere il concetto di proporzionalità diretta e inversa.
INFORMATICA	• Esaminare un algoritmo o un programma per capirne il comportamento. • Identificare eventuali difetti e correggerli.

MATEMATICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	• Conoscere e saper rappresentare i numeri reali sulla retta orientata. • Confrontare i numeri relativi e razionali assoluti. • Eseguire le operazioni tra numeri relativi e tra razionali assoluti. • Risolvere espressioni numeriche in R. • Identificare, classificare e operare con i monomi e polinomi. • Riconoscere e saper operare con i prodotti notevoli. • Risolvere espressioni con monomi e polinomi. • Distinguere tra identità ed equazioni. • Applicare i principi di equivalenza per trasformare equazioni in forme equivalenti. • Risolvere e discutere le equazioni di primo grado.
SPAZIO E FIGURE	• Conoscere circonferenza e cerchio, le loro parti e le loro proprietà. • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Rappresentare i solidi e saperne calcolare superfici e volumi. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
RELAZIONI E FUNZIONI	• Interpretare, costruire e trasformare formule algebriche per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x e i loro grafici. • Applicare i concetti fisici fondamentali (velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura…) per individuare relazioni quantitative ed esprimerle con

SCUOLA PRIMARIA

Scienze

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

SCIENZE	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	● Individuare attraverso la sperimentazione diretta la struttura di oggetti semplici e descriverli a parole proprie usando i cinque sensi.
MATERIA E TRASFORMAZIONI	● Riconoscere proprietà percepibili dei materiali (forma, colore, consistenza, temperatura). ● Classificare oggetti secondo un criterio dato, ● Riconoscere trasformazioni visibili (sciogliersi, bagnarsi, rompersi) e descrivere ciò che cambia dopo un'azione,
ESPERIMENTI SUI FENOMENI FISICI	● Seguire istruzioni per svolgere semplici esperimenti guidati. ● Riferire a voce ciò che si è osservato.
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	● Distinguere viventi e non viventi. ● Riconoscere bisogni fondamentali dei viventi.
SCIENZA E AMBIENTE	● Riconoscere comportamenti corretti per rispettare ambiente e salute e applicare regole di comportamento responsabile nelle attività pratiche. ● Partecipare ad attività di cura dell'ambiente scolastico.

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● Individuare attraverso la sperimentazione diretta la struttura di oggetti e materiali differenti. ● Individuare le proprietà degli oggetti, descriverle, riconoscerne la funzione. ● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	*L'alunno/a:* *-sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di quello che succede.* *-espone in forma chiara ciò che ha osservato e sperimentato* *-riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali;* *-ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Descrivere i momenti significativi nella vita di piante ed animali. ● Osservare e registrare i momenti significativi nella vita di piante e animali. ● Realizzare allevamenti in classe dei piccoli animali (lombrichi).	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Identificare viventi e non viventi in un ambiente. ● Descrivere la struttura di organismi animali e vegetali, riconoscendone funzioni e modi di vivere. ● Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale. ● Effettuare una prima classificazione di organismi con caratteristiche comuni. ● Riconoscere in altri organismi bisogni analoghi ai propri. ● Riconoscere le condizioni meteorologiche tipiche di ogni stagione	

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà della materia e dei materiali. ● Analizzare le qualità e le proprietà di oggetti, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. ● Eseguire seriazioni e classificazioni di oggetti/materiali in base alle proprietà ● Descrivere in modo verbale o iconico le esperienze vissute ● Distinguere materiali naturali e artificiali. ● Distinguere le proprietà dei solidi, liquidi e gas e descrivere la loro trasformazione ed interazione.	*L'alunno/a:* *-sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni di quello che succede.* *-espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.* *-riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.*
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali. ● Osservare i momenti significativi della vita di piante ed animali, individuando somiglianze e differenze nei rispettivi percorsi di sviluppo.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Descrivere le caratteristiche di un ambiente utilizzando termini specifici. ● Mettere in relazione ambiente e organismi che lo abitano. ● Confrontare i bisogni dell'uomo con quelli di altri organismi in relazione all'ambiente. ● Argomentare le differenze e i ruoli tra viventi e non viventi e tra viventi e ambiente. ● Classificare gli animali in base alla loro alimentazione.	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	● Individuare attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici quali: distinguere temperatura e calore. ● Descrivere alcuni passaggi di stato, costruire dei semplici modelli interpretativi e stabilire delle relazioni tra le variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.)	*L'alunno/a:* *-esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.* *-espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.* *-riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.* *-ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri.* *-rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.) ● Descrivere la struttura del suolo, dell'acqua e dell'aria e il loro ruolo nell'ambiente.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	● Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ● Descrivere le relazioni tra organismi in un ecosistema utilizzando la terminologia disciplinare. ● Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante. ● Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti attraverso l'osservazione ● Descrivere le differenze tra ecosistemi locali e altri ecosistemi.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	• Individuare, attraverso l'osservazione alcuni concetti scientifici, quali: dimensioni spaziali, peso, movimento ed energia ● Riconoscere la regolarità nei fenomeni e spiegare in modo elementare il concetto di energia. ● Individuare le proprietà di alcuni materiali come ad esempio la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità…	*L'alunno/a* *-esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni in modo autonomo osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.* *-espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.* *-ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati.* *-riconosce e descrive il funzionamento del proprio corpo, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.* *-ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico condiviso con gli altri.* *-rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.*
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	● Utilizzare e, quando è possibile, realizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volume/capacità (bilancia a molla…) imparando a servirsi di unità convenzionali. ● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Descrivere il funzionamento dei principali apparati del corpo umano utilizzando la terminologia disciplinare. ● Rappresentare la struttura di base della cellula attraverso un modello e costruire semplici modelli del funzionamento di un apparato del corpo umano. ● Individuare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Scienze

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

● Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.

● Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.

- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

SCIENZE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
FENOMENI NATURALI E DI ORIGINE ANTROPICA	• Osservare fenomeni naturali e antropici e individuare relazioni tra grandezze. • Costruire e interpretare grafici e relazioni matematiche tracciando l'andamento della temperatura giornaliera e la variazione nel tempo. • Analizzare litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera e le loro relazioni. • Esplorare il ciclo biogeochimico del carbonio attraverso esperimenti e osservazioni. • Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali e le loro componenti.
FENOMENI FISICI E ASTRONOMICI	• Comprendere il concetto di volume, massa, peso e densità attraverso esperimenti anche con uso di simulazioni virtuali. • Comprendere il concetto di pressione attraverso attività su fluidi, quali acqua e aria. • Comprendere il concetto di equilibrio termico e la distinzione tra i concetti di calore e temperatura attraverso misurazioni con termometri tradizionali o sensori di temperatura. • Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.
CHIMICA E TRASFORMAZIONI DELLA MATERIA	• Osservare e descrivere solubilizzazioni di sostanze in acqua per costruire il concetto operativo di solubilità e la distinzione tra soluzioni e miscugli eterogenei. • Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia e i vari passaggi di stato. • Osservare, descrivere e comprendere le molteplici caratteristiche fenomenologiche che si manifestano durante il riscaldamento e l'ebollizione dell'acqua. • Interpretare alcuni fenomeni osservati alla luce dei modelli microscopici della materia.
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	• Riconoscere la cellula come unità fondamentale degli organismi viventi, osservandone la struttura e il funzionamento e distinguendo tra procariote ed eucariote (animali e vegetali). • Osservare e descrivere gli ecosistemi naturali, esaminando il ruolo di produttori, consumatori e decompositori nei cicli della materia e nei flussi di energia (fotosintesi e respirazione). • Studiare la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni.

SCIENZE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
AMBIENTE E SCIENZE DELLA TERRA	• Esaminare i fattori che influenzano il clima attraverso esperimenti come la simulazione dell'effetto serra in una campana di vetro o la raccolta di dati meteorologici locali (temperatura, umidità, pressione atmosferica) per osservare variazioni climatiche nel tempo. • Comprendere e utilizzare l'analisi dimensionale per stimare ordini di grandezza e confrontare dimensioni e quantità.

SCIENZE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	• Definire i concetti fisici fondamentali (velocità e forza) e riconoscerne gli effetti (deformazione e variazione di moto). Raccogliere dati relativi alle variabili rilevanti, individuare semplici relazioni quantitative tra le grandezze e rappresentarle attraverso tabelle, grafici e semplici formule. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. • Descrivere la struttura della materia tramite semplici modelli, individuare gli elementi della tavola periodica e classificarli secondo le loro proprietà. • Riconoscere le differenze tra le trasformazioni fisiche e quelle chimiche. • Descrivere e padroneggiare i concetti di trasformazione chimica. Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico (soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio+ aceto) e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia. Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti
BIOLOGIA	• Descrivere l'organizzazione gerarchica del corpo umano. • Conoscere l'anatomia e la fisiologia dei sistemi e degli apparati del corpo umano. • Conoscere la funzione nutritiva degli alimenti e i loro componenti. • Correlare il corretto funzionamento degli apparati alla necessità di adottare stili di vita sani (alimentazione, attività fisica, prevenzione). • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

SCIENZE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	• Applicare il metodo scientifico in contesti più complessi, formulando ipotesi basate su dati e osservazioni. • Identificare e descrivere i concetti fisici fondamentali relativi alla meccanica, all'ottica, all'elettricità, al magnetismo e alle onde elettromagnetiche. • Confrontare e discutere i risultati e le conclusioni gruppo, migliorando le proprie argomentazioni.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	• Osservare, modellizzare e interpretare i moti della Terra (rotazione, rivoluzione) e le loro conseguenze (alternanza dì/ notte e delle stagioni). • Descrivere la struttura della Terra, analizzare la teoria della tettonica a placche. Spiegare l'origine delle forze endogene. Analizzare l'origine dei terremoti, le scale di misura (Mercalli e Richter) e le norme di comportamento per la prevenzione del rischio sismico. • Descrivere la formazione e i caratteri macroscopici dei principali tipi di rocce (magmatiche, sedimentarie e metamorfiche). • Descrivere la struttura del Sole e il Sistema solare (dalle osservazioni degli antichi alle ipotesi della scienza contemporanea).
BIOLOGIA	• Descrivere e comprendere i sistemi di controllo e regolazione del corpo umano (nervoso ed endocrino). • Descrivere anatomia e fisiologia del sistema neuroendocrino nell'organismo umano ed effetti di psicofarmaci, sostanze stupefacenti od eccitanti. • Descrivere l'anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttivo. Conoscere i rischi delle malattie sessualmente trasmissibili. • Spiegare i concetti di base della genetica moderna: la struttura e la funzione degli acidi nucleici. Conoscere e saper descrivere

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

Tecnologia

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.

- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana**.**

TECNOLOGIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
VEDERE E OSSERVARE	- Riconoscere e classificare oggetti artificiali presenti nell'ambiente scolastico in base alla loro funzione. - Riconoscere e descrivere trasformazioni osservabili dei materiali.
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Eseguire una sequenza di azioni per realizzare un manufatto seguendo indicazioni date e descrivendo le principali fasi svolte. - Confrontare e ordinare oggetti di grandezze diverse.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Osservare e descrivere le proprietà dei materiali (come ad esempio duro/morbido, liscio/ruvido, leggero/pesante) in modo esperienziale. - Utilizzare il proprio corredo scolastico in modo funzionale.
PER INFORMATICA	- Riconoscere dispositivi digitali presenti nell'ambiente quotidiano. - Selezionare e utilizzare testi o disegni tramite strumenti informatici. - Selezionare e utilizzare immagini tramite strumenti informatici.

Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
VEDERE E OSSERVARE	● Collocare oggetti di uso quotidiano nel contesto d'uso corretto e descrivere oralmente la funzione che svolgono per la persona che li utilizza. ● Riconoscere le funzioni principali e la struttura di un oggetto di uso comune. ● Riconoscere la funzione dei contenitori della raccolta differenziata.	*L'alunno/a:* *-conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e la struttura* *-realizza semplici oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno.* *-applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni di apprendimento;*
INTERVENIRE E TRASFORMARE	● Realizzare manufatti con materiali di recupero e di cancelleria seguendo le istruzioni fornite dall'insegnante.	
PER INFORMATICA	● Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento: accensione e spegnimento del PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti. ● Utilizzare procedure per la videoscrittura.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
VEDERE E OSSERVARE	● Collocare oggetti di uso quotidiano nel contesto d'uso corretto e descrivere oralmente la funzione che svolgono per la persona che li utilizza. ● Individuare il funzionamento di macchine e artefatti. ● Seguire istruzioni d'uso. ● Riconoscere la funzione dei contenitori della raccolta differenziata.	*L'alunno/a:* *-conoscere e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura* *-realizza oggetti, seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno; documenta l'attività svolta.* *-applica procedure informatiche in situazioni di apprendimento; utilizza software didattici e di videoscrittura.*
INTERVENIRE E TRASFORMARE	● Realizzare manufatti con materiali di recupero e di cancelleria descrivendo la sequenza delle operazioni. ● Esaminare, comporre e scomporre oggetti e realizzare strumenti scientifici.	

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
PER INFORMATICA	● Conoscere ed utilizzare un programma di videoscrittura e procedere nella redazione di un testo.	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
VEDERE E OSSERVARE	● Descrivere elementi del mondo artificiale individuando le differenze per forma, materiali e funzioni. ● Individuare le funzioni e il funzionamento di macchine. ● Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini.	*L'alunno/a:* *-conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.* *-pianificare la realizzazione di oggetti.* *-utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare il proprio lavoro; seleziona programmi in base all'utilità.*
INTERVENIRE E TRASFORMARE	● Esaminare, comporre e scomporre oggetti. ● Realizzare manufatti con materiali di recupero e di cancelleria descrivendo la sequenza delle operazioni. ● Conoscere alcuni processi di trasformazione e riciclo dei rifiuti.	
PER INFORMATICA	● Utilizzare dispositivi informatici per la raccolta, la ricerca dei dati e programmi di videoscrittura.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
VEDERE E OSSERVARE	• Descrivere elementi del mondo artificiale individuando le differenze per forma, materiali e funzioni. • Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini. • Individuare le funzioni e il funzionamento di macchine. • Conoscere le diverse fonti di energia rinnovabili.	*L'alunno/a:* *-conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.* *-produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando gli strumenti del disegno tecnico.*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Realizzare manufatti con materiali di recupero e di cancelleria descrivendo la sequenza delle operazioni. • Conoscere alcuni processi di trasformazione e riciclo dei rifiuti.	*-utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare, presentare e condividere il proprio lavoro.*
PER INFORMATICA	• Utilizzare dispositivi informatici per la raccolta, la ricerca dei dati e programmi di videoscrittura.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Tecnologia

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Imparare a capire l'importanza della sicurezza nell'ambiente in cui opera
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti.
- Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo di esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

Per informatica:

- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di Internet e del Web.
- Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento (hardware e software) di sistemi e dispositivi informatici.
- Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse.
- Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni.
- Riconoscere il valore dei dati personali, non soltanto di quelli sensibili, ed essere consapevoli delle problematiche relative all'identità sulla rete.
- Comprendere i rischi sociali connessi alla facilità di raccolta sistematica dei dati ed alla dimensione pubblica dei social network.
- Valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete.
- Sperimentare nella creazione di contenuti digitali diversi strumenti informatici e molteplici modalità di elaborazione per esprimersi al meglio.
- Selezionare gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi.
- Creare applicazioni informatiche a fini espressivi (es. storie, giochi, musiche...) usando ambienti adatti.
- Selezionare e organizzare contenuti digitali ai fini di un'efficace presentazione.

TECNOLOGIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	• Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
INFORMATICA	• Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di Internet e del Web, compresa l'Intelligenza Artificiale. • Comprendere i principi fondamentali dell'architettura e del funzionamento (hardware e software) di sistemi e dispositivi informatici.

TECNOLOGIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche eventualmente avvalendosi di software specifici.
INFORMATICA	• Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. • Connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche, anche per realizzare semplici esperienze di raccolta ed analisi dati e di controllo di dispositivi esterni. • Riconoscere il valore dei dati personali, non soltanto di quelli sensibili, ed essere consapevoli delle problematiche relative all'identità sulla rete. • Comprendere i rischi sociali connessi alla facilità di raccolta sistematica dei dati ed alla dimensione pubblica dei social network. • Valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete.

TECNOLOGIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

TECNOLOGIA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
INFORMATICA	• Comprendere i rischi sociali connessi alla facilità di raccolta sistematica dei dati ed alla dimensione pubblica dei social network. • Valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete. • Sperimentare nella creazione di contenuti digitali diversi strumenti informatici e molteplici modalità di elaborazione per esprimersi al meglio. • Selezionare gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi. • Creare applicazioni informatiche a fini espressivi (es, storie, giochi, musiche,...) usando ambienti adatti. • Selezionare e organizzare contenuti digitali ai fini di un'efficace presentazione.

SCUOLA PRIMARIA

Musica

- *Ascolto critico e interpretazione del suono*: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- *Ritmo, movimento ed espressione corporea*: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- *Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale*: classificare, conoscere, esplorare strumenti 86 musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- *Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale:* sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

MUSICA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
PERCEZIONE, ASCOLTO, ANALISI	• Distinguere e classificare suoni e rumori dell'ambiente • Identificare e differenziare intensità, altezza, durata e timbro • Riconoscere il silenzio come assenza di suono e rispettarne l'alternanza con il suono.

MUSICA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	• Utilizzare forme di notazione non convenzionale per rappresentare eventi sonori e sequenze ritmiche. • Interpretare e riprodurre graficamente segnali acustici.
CREATIVITA', ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	• Riprodurre suoni con le parti del corpo • Creazione di una breve sequenza sonora • Partecipare al canto corale • Esplorare e utilizzare oggetti di uso comune o piccoli strumenti per produrre suoni.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	• Seguire l'andamento ritmico di un brano attraverso il gesto motorio • Coordinare movimenti del corpo al ritmo di una musica o di un canto

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ASCOLTO	● Ascoltare e riprodurre una sequenza ritmica utilizzando il corpo e semplici oggetti di uso quotidiano. ● Individuare alcune caratteristiche del suono.	*L'alunno/a:* *-Esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale, e in riferimento alla loro fonte.*

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
PRODUZIONE	• Eseguire collettivamente brani vocali. • Leggere e rappresentare ritmi con simboli non convenzionali • Cogliere gli aspetti espressivi di un brano traducendoli in parole, azione motoria e disegno.	*-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.* *-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.* *-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.* *-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.* *-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.* *-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ASCOLTO	• Ascoltare e riprodurre una sequenza ritmica utilizzando il corpo e gli oggetti costruiti con materiale povero o di riciclo. • Analizzare e classificare un suono in relazione a uno o più parametri.	*L'alunno/a:* *-Esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale, e in riferimento alla loro fonte.* *-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti*

Scuola primaria: CLASSE TERZA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
PRODUZIONE	• Eseguire collettivamente brani vocali curando l'espressività. • Utilizzare voce e strumenti auto-costruiti in modo creativo. • Leggere e rappresentare ritmi con simboli non convenzionali • Esprimere il senso di un brano attraverso la parola, il disegno e il corpo	*sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.* *-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.* *-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.* *-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.* *-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.* *Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ASCOLTO	• Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	*L'alunno/a:* *-Esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale, e in riferimento alla loro fonte.*

Scuola primaria: CLASSE QUARTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
PRODUZIONE	● Eseguire collettivamente brani vocali curando l'espressività. ● Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale e rappresentarli graficamente utilizzando segni non convenzionali. ● Tradurre i brani ascoltati in parole, segni grafici, attività motorie	*-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.* *-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.* *-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.* *-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.* *-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.* *-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ASCOLTO	• Ascoltare brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni in relazioni alle diverse situazioni in cui vengono eseguiti (cinema, televisione, computer).	*L'alunno/a:* *-Esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale, e in riferimento alla loro fonte.* *-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e*

Scuola primaria: CLASSE QUINTA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
PRODUZIONE	• Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale e rappresentarli graficamente utilizzando segni personali non convenzionali. • Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali	*gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.* *-Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.* *-Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.* *-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.* *-Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.* *-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.*

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Musica

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- **Creatività ed espressione musicale**: Ideare e improvvisare sequenze musicali semplici, individualmente e in gruppo. Dimostrare l'acquisizione di competenze esecutive e interpretative attraverso la voce, il corpo e gli strumenti.
- **Collaborazione in ensemble musicali**: Partecipare attivamente a performance musicali di gruppo, dimostrando capacità di collaborazione e rispetto dei ruoli.
- **Comprensione della grammatica musicale**: Leggere e interpretare brani musicali, riconoscendo i principali simboli della notazione e gli elementi ritmici, melodici e formali di base.
- **Sviluppo del pensiero critico e conoscenza storico-culturale della musica**: Attribuire significato alle musiche ascoltate, comprenderne i significati espressivi e descrivere l'evoluzione storica della musica e la sua relazione con il contesto sociale, culturale e artistico.
- **Sviluppo delle competenze digitali**: Utilizzare i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

MUSICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI	• Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. • Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. • Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	• Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. • Usare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	• Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	• Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.
CONOSCENZA STORICO-CULTURALE DELLA MUSICA	• Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.

MUSICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE DIGITALI	• Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

MUSICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI	• Analizzare e confrontare le caratteristiche formali e strutturali (frase, periodo, forme semplici come il Tema e Variazioni o il Rondò) delle musiche ascoltate. • Riconoscere e classificare le famiglie degli strumenti e le formazioni orchestrali/cameristiche, individuandone i timbri anche in trame polifoniche. • Decodificare il rapporto tra musica e testo nelle composizioni vocali, comprendendo come gli elementi musicali sottolineino la dimensione affettiva.
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	• Leggere e decodificare brani musicali che utilizzino estensioni melodiche più ampie e figure ritmiche composte (es. sincope, punto di valore). • Utilizzare la notazione diastematica (sul pentagramma) e sistemi grafici non convenzionali per l'analisi di strutture musicali di media complessità.
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	• Eseguire brani vocali e strumentali a due o più parti (coro, ensemble di flauti/tastiere), curando l'intonazione, l'articolazione e l'equilibrio dinamico all'interno del gruppo. • Interpretare il repertorio curando l'aspetto agogico (variazioni di velocità) e l'espressività esecutiva.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	• Elaborare e improvvisare variazioni ritmiche e melodiche su modelli dati, utilizzando la voce, lo strumentario Orff o la body percussion. • Coordinare il movimento del corpo in strutture coreutiche semplici, rispettando la metrica e la fraseologia del brano musicale.

MUSICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)	
CONOSCENZA STORICO-CULTURALE DELLA MUSICA	• Collocare cronologicamente i principali periodi della storia della musica (dal Barocco al Romanticismo), individuando i generi e le forme più rappresentative. • Mettere in relazione lo sviluppo del linguaggio musicale con le altre forme d'arte e con i mutamenti sociali dei periodi studiati.
COMPETENZE DIGITALI	• Utilizzare software di notazione o DAW (Digital Audio Workstation) per la scrittura di brevi partiture o la realizzazione di semplici arrangiamenti digitali. • Analizzare criticamente l'uso del sonoro nei prodotti audiovisivi (videoclip, pubblicità), distinguendo tra musica diegetica ed

MUSICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI	• Analizzare le caratteristiche principali delle musiche ascoltate. • Ascoltare musiche provenienti da diversi contesti storici e geografici e comprenderne la relazione con la storia e la cultura. • Riconoscere gli strumenti impiegati nelle musiche ascoltate. • Percepire e comunicare la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate.
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	• Alfabetizzazione e grammatica musicale • Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento. • Identificare i principali simboli del codice della scrittura musicale.
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	• Eseguire brani musicali semplici con voce, corpo e strumenti, rispettando ritmo e dinamiche. • Partecipare attivamente a performance musicali collettive, mostrando autonomia e capacità di collaborare.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	• Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l’improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.
CONOSCENZA STORICO-CULTURALE DELLA MUSICA	• Descrivere le caratteristiche salienti dell’evoluzione storica della musica, mettendo in relazione autori, opere e interpreti con il contesto storico e socio-culturale di riferimento.
COMPETENZE DIGITALI	Saper utilizzare strumenti tecnologici per la creazione di progetti multimediali.

SCUOLA PRIMARIA

Arte e Immagine

- *Espressività/Produzione.* Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- *Comunicazione.* Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- *Osservazione/Lettura.* Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- *Analisi/Interpretazione/Comprensione.* Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

ARTE E IMMAGINE	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ESPRESSIVITA' E PRODUZIONE	● Creare manufatti artistici utilizzando materiali e tecniche differenziate (pennarelli, matite colorate, cere, pitture, collage, manipolazione del das e/o pasta di sale…)
COMUNICAZIONE	● Produrre artefatti artistici per esprimere le emozioni primarie (gioia, paura, rabbia, tristezza e disgusto) ● Rappresentare graficamente il proprio corpo e l'ambiente che lo circonda, partendo dal proprio vissuto personale, con modalità espressive diversificate ● Spiegare le sensazioni e le emozioni provate in relazione ad un artefatto artistico
OSSERVAZIONE E LETTURA	● Riconoscere elementi del codice visuale in immagini e opere artistiche: segni, figure e colori (linee, punti, figure geometriche, simmetrie, colori primari e secondari) ● Descrivere un elaborato artistico spiegando da cosa è composto (personaggi, oggetti, figure, colori…)
ANALISI, INTERPRETAZIONE E COMPRENSIONE	● Analizzare immagini o elaborati artistici per trovare similarità e differenze (colori caldi e freddi, spazi aperti/chiusi, forme presenti/assenti, ambienti naturali/artificiali…)

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Elaborare produzioni personali utilizzando tecniche diverse. ● Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici. ● Utilizzare una procedura per modificare immagini e materiali creando soluzioni fantasiose e originali.	*L'alunno/a:* *-Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).* *-Osserva, esplora per descrivere, leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)*
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Osservare, riconoscere e descrivere l'ambiente ed i suoi elementi. ● Associare parole ad immagini (titolare, inventare didascalie …). ● Riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (colori, forme).	

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Elaborare produzioni personali per esprimere la realtà, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse. ● Rappresentare e descrivere la realtà percepita. ● Utilizzare una procedura per modificare immagini e materiali in modo originale. ● Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici..	*L'alunno/a:* - *Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).* - *Osserva, esplora per descrivere, leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip….).* - *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte per apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Analizzare immagini di diverso tipo. ● Classificare gli oggetti presenti in un'immagine secondo elementi formali ● Associare parole ad immagini (titolare, inventare didascalie …) ● Identificare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (colori, forme,...)	

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Classificare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali di forma, colore e tecnica. ● Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere la realtà, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse. ● Utilizzare una procedura per modificare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ● Utilizzare nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	*L'alunno/a:* *-Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).* *-Osserva, esplora per descrivere, leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).* *-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte per apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Analizzare immagini di diverso tipo ● Identificare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Classificare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione ● Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	● Tradurre immagini da un formalismo artistico ad un altro a partire da opere d'arte. ● Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici ricercando soluzioni figurative originali. ● Utilizzare nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	*L'alunno/a:* - *Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).* - *Osserva, esplora per descrivere, leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip...).* - *Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte per apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	● Descrivere gli elementi formali di immagini e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva. ● Identificare in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Classificare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione ● Riconoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. ● Riconoscere e giudicare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Arte e Immagine

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- **Espressività/Produzione**: Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente.
- **Comunicazione**: Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.
- **Osservazione/Lettura**: Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.
- **Analisi/Interpretazione/Comprensione**: Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

ARTE E IMMAGINE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
GRAMMATICA VISIVA	-L'alunno sviluppa le capacità di osservare e descrivere le opera d'arte riconoscendo I principali codici visivi. **Competenze attese:** - Saper leggere e analizzare un'opera d'arte, individuando gli elementi formali, le tecniche e i contenuti espressivi.
STORIA DELL'ARTE	- L'alunno sviluppa le capacità di osservare e descrivere le opere d'arte. - Affina un atteggiamento positive di curiosità efantasia riguardo al mondo artistico. - Inizia ad effettuare collegamenti e percorsi interdisciplinari riguardo al sapere. - Possiede una conoscenza di base delle line fondamentali della produzione artistic del passato, dall'arte antica al medioevo. - Chiede spiegazioni, svolge I compiti second le indicazioni date dall'insegnante.

	Competenze attese: - Riconoscere e collocare nel tempo le opere e gli artisti più significativi dei principali periodi storici, con particolare riferimento al patrimonio culturale italiano. - Sviluppare un senso critic verso le immagini della comunicazione di massa e I prodotti multimediali.
PRODUZIONE GRAFICA	- Attraverso un approccio di tipo sperimentale si educa all'arte e all'immagine. In laboratorio acquisisce manualità ed apprende tecniche espressive semplici. - Sviluppa le capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi di base per esprimere semplici messaggi visivi. - Progetta elaborate artistic ricercando soluzioni creative originali. **Competenze attese:** - Utilizzare diverse tecniche e strumenti espressivi (disegno, pittura, scultura, manipolazione digitale) per produrre elaborati originali e comunicativi. - Esprimersi e comunicare.
PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO	-Conosce ed apprezza il concetto di: patrimonio artistico, beni culturali e beni comuni.
	-Inizia un'azione attiva rivolta alle opere d'arte presenti sul territorio riordinando le informazioni acquisite, approfondendo le tematiche affrontate ed eventualmente visitando direttamente i siti archeologici ed artistici in ambito territoriale.

ARTE E IMMAGINE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN2025)	
GRAMMATICA VISIVA	- Consolida le conoscenze acquisite facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. - Esprime e comunica sperimentando attivamente le tecniche e I codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo. **Competenze attese:** - Saper leggere e analizzare un'opera d'arte, individuando gli elementi formali, le tecniche e i contenuti espressivi. - Sviluppare un senso critic verso le immagini della comunicazione di massa e i prodotti multimediali.
STORIA DELL'ARTE	- L'alunno sviluppa le capacità di osservare, descrivere e leggere le opere d'arte. - Possiede una conoscenza di base delle linee fondamentali della produzione artistica del passato, in particolare: dall'arte rinascimentale all'arte settecentesca, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

ARTE E IMMAGINE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN2025)	
PRODUZIONE GRAFICA	- Acquisisce nuove tecniche espressive e le regole della rappresentazione grafica. - Affina capacità espressive e progettuali per produrre messaggi visivi creativi e originali. - Consolida le conoscenze acquisite facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. **Competenze attese:** - Utilizzare diverse tecniche e strumenti espressivi (disegno, pittura, scultura, manipolazione digitale) per produrre elaborati originali e comunicativi.
PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO	-Affina uno spirito critico attraverso confronti e comparazioni con i compagni, i docenti e" la cultura giovanile" anche extra-scolastica.
	Competenze attese: - Riconoscere e collocare nel tempo le opere e gli artisti più significativi dei principali periodi storici, con particolare riferimento al patrimonio cultural italiano.

ARTE E IMMAGINE	
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN2025)	
GRAMMATICA VISIVA	- L'alunno sviluppa le capacità di leggere e interpretare in modo critic e attivo I linguaggi delle immagini e quelli multimediali. - Acquisisce e usa consapevolmente il linguaggio visivo, che essendo universal permette di sviluppare relazioni interculturali basate sulla comunicazione, la conoscenza e il confronto. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Sviluppa armoniosamente la propria personalità attraverso l'integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale, linguistico-comunicativo, storico-culturale, espressivo/comunicativa, patrimoniale. **Competenze attese:** - Sviluppare un senso critic verso le immagini della comunicazione di massa e i prodotti multimediali.
STORIA DELL'ARTE	-Possiede una conoscenza di base delle linee fondamentali della produzione artistica del passato, in particolare dall'arte settecentesca, all'arte contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

	- Sviluppa armoniosamente la propria personalità attraverso l'integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale, linguistico-comunicativo, storico-culturale, espressivo/comunicativa, patrimoniale. **Competenze attese:** - Saper leggere e analizzare un'opera d'arte, individuando gli elementi formali, le tecniche e i contenuti espressivi. - Riconoscere e collocare nel tempo le opera e gli artisti più significativi dei principali periodi storici, con particole riferimento al patrimonio culturale italiano.
PRODUZIONE GRAFICA	- Sviluppa le proprie capacità creative attraverso l'utilizzo di codici e linguaggi espressivi e la rielaborazione di segni visivi acquisiti attraverso la sperimentazione di laboratorio. - Esprime e comunica criticamente producendo messaggi visivi, sperimentando tecniche e codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo. - Potenzia le capacità creative, estetiche ed espressive. - Sviluppa armoniosamente la propria personalità attraverso l'integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale, linguistico-comunicativo, storico-culturale, espressivo/comunicativa, patrimoniale. **Competenze attese:** Utilizzare diverse tecniche e strumenti espressivi (disegno, pittura, scultura, manipolazione digitale) per produrre elaborati originali e comunicativi.
PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO	- Sviluppa e consolida un atteggiamento di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico. - Rafforza la preparazione culturale per acquisire un senso di responsabilità rispetto alla salvaguardia e alla conservazione del patrimonio artistico. - Sviluppa il senso della cittadinanza attiva e responsabile. - Comprende le opere d'arte, il valore dei beni culturali e quello del patrimonio artistico anche attraverso esperienze dirette nel territorio e nei musei. - Sviluppa armoniosamente la propria personalità attraverso l'integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale, linguistico-comunicativo, storico-culturale, espressivo/comunicativa, patrimoniale.

SCUOLA PRIMARIA

Educazione Motoria

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

EDUCAZIONE MOTORIA	
Scuola primaria: CLASSE PRIMA (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI	- Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte; - Utilizzare i momenti di pausa o ricreazione per il movimento
DIMENSIONE MOTORIA	- Eseguire schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare - Sperimentare equilibrio statico e dinamico - Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano) - Imitare sequenze di movimenti proposte dall'insegnante
DIMENSIONE COGNITIVA	- Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte; - Comprendere ed eseguire consegne motorie
DIMENSIONE SOCIALE	- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni; - Rispettare il proprio turno nelle attività individuali e di gruppo, in relazione al contesto di gioco;
DIMENSIONE EMOTIVO-RELAZIONALE	- Manifestare e modulare le proprie emozioni durante le situazioni di gioco; - Accettare vittorie e sconfitte

EDUCAZIONE FISICA Scuola primaria: CLASSE SECONDA (IN 2012)		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Utilizzare semplici schemi motori combinati tra loro (correre/ saltare, afferrare/ lanciare…). • Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali.	*L'alunno:* *-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo* *-utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo* *-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole* *rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri*
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Utilizzare, in modo spontaneo, il corpo ed il movimento per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. • Eseguire sequenze di movimento individualmente e/o di gruppo seguendo un ritmo. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE DEL FAIR PLAY	• Partecipare alle attività di gioco, rispettando le regole e le indicazioni. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	• Conoscere e utilizzare in sicurezza per sé e per i compagni, gli attrezzi e gli spazi di attività.	

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.(correre/ saltare, afferrare/lanciare…). • Adattare gli schemi motori a parametri di spazio, tempo, ritmo. • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	*L'alunno:* *-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo* *-utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo* *-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore*

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	*delle regole* *rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri*
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE DEL FAIR PLAY	• Conoscere e applicare modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra. • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Partecipare attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività motoria.	

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Coordinare diversi schemi motori combinati in forma successiva e simultanea, utilizzando piccoli e grandi attrezzi. • Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	*L'alunno:* *-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo* *-utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo* *-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore*

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Comunicare idee, sensazioni, emozioni attraverso movimenti e gesti. • Fornire il proprio originale e partecipato contributo alle rappresentazioni teatrali, ad attività ludiche, espressive e musicali.	*delle regole* *rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri*
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE DEL FAIR PLAY	• Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole. • Sapersi confrontare lealmente in una competizione sportiva manifestando senso di responsabilità.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE SICUREZZA	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Conoscere la relazione tra alimentazione, esercizio fisico e salute.	

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Coordinare diversi schemi motori combinati in forma successiva e simultanea, utilizzando piccoli e grandi attrezzi. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	*L'alunno:* *-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo* *-utilizza il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo* *-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore*

EDUCAZIONE FISICA (IN 2012) Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
NUCLEO TEMATICO	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	*delle regole* *rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri*
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE DEL FAIR PLAY	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *gioco-sport* • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri nel rispetto delle regole. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	
SALUTE E BENESSERE	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Educazione Fisica

Al termine della classe terza gli alunni sapranno:

- Riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico.
- Assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse.
- Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo.
- Impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

EDUCAZIONE FISICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
CONSOLIDAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE	***Dimensione motoria*** • Migliorare la padronanza del proprio corpo, in relazione alle personali caratteristiche, consolidando i movimenti fondamentali. • Ampliare la gamma delle modalità espressive e comunicative del corpo.
ELEMENTI TECNICI E REGOLAMENTARI DI ALCUNI SPORT	***Dimensione cognitiva*** • Comprendere e saper applicare le regole delle attività e degli sport individuali e di squadra proposti. • Riconoscere e risolvere problemi relativi alle situazioni di gioco e sportive.
L'ATTIVITÀ SPORTIVA COME VALORE ETICO	***Dimensione sociale*** • Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando le diversità. • Comprendere e applicare le regole base del fair play.
TECNICHE DI ESPRESSIONE CORPOREA	***Dimensione emotivo- relazionale*** • Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco e sportive. • Saper reagire attivamente alle eventuali difficoltà negli apprendimenti e aiutare gli altri.

EDUCAZIONE FISICA	
Scuola secondaria di primo grado: Classe I (IN 2025)	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
NORME FONDAMENTALI DI PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI LEGATI ALL'ATTIVITÀ FISICA	/

EDUCAZIONE FISICA	
EFFETTI DELLE ATTIVITÀ MOTORIE PER IL BENESSERE DELLA PERSONA	Dimensione dei comportamenti e stili di vita attivi e sani • Partecipare attivamente e con continuità alle differenti tipologie di attività proposte. • Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi anche nel percorso autonomo casa-scuola casa. • Partecipare ad iniziative sportive, escursioni, uscite attive organizzate dalla scuola. • Conoscere e praticare con continuità significative attività motorie, anche non strutturate, nel tempo libero.

EDUCAZIONE FISICA		
Scuola secondaria di primo grado: Classe II (IN 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
• Consolidamento delle capacità coordinative • Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport • L'attività sportiva come valore etico • Tecniche di espressione corporea • Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica • Effetti delle attività motorie per il benessere della persona	• Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe e bussole) • Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra	• Conoscere le proprie competenze motorie • Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione • Utilizzare il linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri nel rispetto dei valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Riconoscere, ricercare, e applicare comportamenti di promozione dello star bene in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione

EDUCAZIONE FISICA		
	• Applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati di animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo • Saper disporre, utilizzare e riporre gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro	• Rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • Sapersi integrare nel gruppo, assumere responsabilità e impegnarsi per il bene comune

Obiettivi minimi di Educazione fisica del biennio

• Utilizzare efficacemente le proprie capacità coordinative in condizioni facili e normali di esecuzione del gesto motorio

• Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento

• Rispettare le regole delle discipline sportive praticate

• Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico – alimentazione – benessere

• Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente sia in gruppo

EDUCAZIONE FISICA		
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
• Consolidamento delle capacità coordinative • Metodi di allenamento • Tecniche e tattiche dei giochi sportivi • I gesti arbitrali in diverse discipline sportive • Tecniche relazionali che valorizzano le diversità di sviluppo e	• Saper trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe e bussole)	• Conoscere le proprie competenze motorie • Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione • Utilizzare il linguaggio motorio per relazionarsi con gli altri nel rispetto dei valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole • Riconoscere, ricercare, e applicare comportamenti di promozione dello star bene

EDUCAZIONE FISICA		
Scuola secondaria di primo grado: Classe III (IN 2012)		
CONOSCENZE	**ABILITÀ**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
di prestazione • Rapporto tra l'attività fisica e i cambiamenti morfologici e psicologici tipici dell'adolescenza • Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni	• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici • Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e sport • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta • Sa applicare e sa eseguire un piano di lavoro consigliato in vista di un miglioramento delle prestazioni • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro • Sa essere consapevole degli effettivi nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza doping, droghe, alcol) • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria l'altrui sicurezza • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo	in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione • Rispettare criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri • Sapersi integrare nel gruppo, assumere responsabilità e impegnarsi per il bene comune

Obiettivi minimi di Educazione fisica della classe terza

• Utilizzare le abilità motorie apprese in situazioni diverse e in contesti problematici non solo in ambito sportivo ma anche nel quotidiano

• Rinforzare l'applicazione dei principi dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute

• Conoscenze di minimi e semplificati schemi di gioco

• Conoscenze relative all’organizzazione di una partita (arbitro, segnapunti, capitano)
• Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi e organizzativi all’interno del gruppo

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA IRC

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

● Riflettere su Dio Creatore e Padre.

- Conoscere i dati fondamentali della vita di Gesù.
- Collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui si vive.
- Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
- Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura.
- Saper distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi, compresi quelli di altre religioni.
- Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.
- Lasciarsi guidare nell'analisi delle pagine bibliche più accessibili, collegandole alla propria esperienza.
- Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- Identificare nella Chiesa la comunità dei credenti in Gesù Cristo che si impegnano a vivere il suo insegnamento.
- Cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul loro valore nella vita dei cristiani.

Scuola primaria: CLASSE PRIMA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Dio e l'uomo **La Bibbia e le altre fonti** **Il linguaggio religioso** **I valori etici e religiosi**	- Scoprire che per i cristiani Dio è Creatore e Padre. - Collegare l'idea di Dio Padre ai vissuti familiari e scolastici. - Riconoscere e sperimentare la cura e l'aiuto reciproco come modalità per costruire relazioni autentiche. - Conoscere Gesù di Nazareth e il suo ambiente di vita. - Ascoltare e rielaborare racconti evangelici. - Riconoscere Gesù come figura significativa per i cristiani. - Comprendere il senso della festa. - Conoscere il significato delle feste cristiane del Natale e della Pasqua, riconoscendone i segni nell'ambiente. - Riconoscere la chiesa come luogo di culto dei cristiani e confrontarlo con quelli delle altre religioni. - Conoscere il comandamento dell'amore. - Riflettere su gesti di gentilezza e aiuto. - Collegare l'insegnamento di Gesù alla vita quotidiana.	L'alunna/o - riflette su Dio Creatore e Padre - riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, cogliendone il valore nella vita personale e sociale - riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a vivere il suo messaggio

Scuola primaria: CLASSE SECONDA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Dio e l'uomo **La Bibbia e le altre fonti** **Il linguaggio religioso** **I valori etici e religiosi**	- Riconoscere la propria unicità come valore prezioso per la comunità, manifestandola in azioni di cura. - Riconoscere che il rispetto, la giustizia e la pace sono valori condivisi da molte religioni. - Conoscere Gesù nel suo ambiente familiare, sociale e religioso. - Riflettere su brevi testi evangelici. - Riconoscere gli insegnamenti di Gesù. - Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua. - Confrontare tradizioni popolari e liturgiche. - Comprendere il valore della preghiera come dialogo tra l'essere umano e Dio. - Conoscere gesti e segni liturgici. - Collegare valori cristiani alla vita quotidiana.	L'alunna/o - riflette su Dio Creatore e Padre - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, cogliendone il valore nella vita personale e sociale - riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - comprende brani del Vangelo, più accessibili, per collegarli al proprio vissuto - si confronta con le varie esperienze religiose e distingue la specificità del cristianesimo

Scuola primaria: CLASSE TERZA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
Dio e l'uomo **La Bibbia e le altre fonti** **Il linguaggio religioso** **I valori etici e religiosi**	- Conoscere diverse risposte sull'origine del mondo. - Confrontare narrazioni religiose e scientifiche. - Comprendere la specificità della risposta cristiana. - Conoscere la Bibbia, fonte privilegiata della storia religiosa ebraico-cristiana e documento fondamentale della nostra cultura. - Comprendere il significato di Alleanza come patto d'amore tra Dio e l'umanità. - Analizzare brani dell'Antico e del Nuovo Testamento. - Ricostruire le tappe della storia della salvezza. - Riconoscere e confrontare riti e simboli della Pasqua ebraica e cristiana - Comprendere il significato della Pasqua cristiana. - Riconoscere i valori presenti nei racconti biblici e collegarli all'esperienza personale e alla convivenza civile.	L'alunna/o - riconosce che la Bibbia è il libro sacro di Ebrei e cristiani e documento fondamentale della nostra cultura - identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico - sa distinguere i testi biblici da quelli di altro genere o religione - sa analizzare brani più accessibili per collegarli al proprio vissuto. - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, cogliendone il valore nell'esperienza personale, familiare e sociale

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** -
DIO E L'UOMO **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**	- Ricostruire la vita di Gesù nel suo contesto storico. - Confrontarsi su parole e azioni di Gesù - Comprendere il significato del Regno di Dio. - Individuare i tratti costitutivi dei	L'alunna/o - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo - riconosce che la Bibbia, e in particolare il Nuovo Testamento, è il fondamento della nostra cultura - riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e ne scopre il valore nell'esperienza personale, familiare e sociale

Scuola primaria: CLASSE QUARTA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** **-**
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Vangeli. - Lavorare su testi evangelici. Distinguere contenuto storico e religioso.	
	-Intendere il senso religioso di	
	Natale e Pasqua. -Confrontare narrazioni	
	evangeliche e arte cristiana. - Riconoscere i valori evangelici. - Confrontarsi su scelte responsabili. - Collegare i valori cristiani alla vita sociale.	

Scuola primaria: CLASSE QUINTA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
DIO E L'UOMO **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Conoscere origini, sviluppo ed elementi costitutivi del cristianesimo. - Confrontare le confessioni cristiane. - Comprendere il cammino ecumenico. - Leggere e interpretare pagine bibliche confrontandole con il credo e i testi sacri di altre religioni. - Individuare messaggi principali dei testi. - Comprendere l'importanza del dialogo interreligioso. - Conoscere l'apporto che la Chiesa ha dato alla cultura, alla società e alla vita di ogni persona. - Riconoscere espressioni d'arte cristiana. - Analizzare opere e simboli. - Comprendere come la fede è comunicata dagli artisti. - Conoscere i valori etici delle religioni. - Confrontare le risposte alle domande di senso.	L'alunna/o - si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo - identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a vivere il suo insegnamento - riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e ne scopre il valore nell'esperienza personale, familiare e sociale - coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani - sa distinguere le caratteristiche e i valori delle diverse religioni

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IRC

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di Primo Grado

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Scuola secondaria di I grado: CLASSE PRIMA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
DIO E L'UOMO **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca	L'alunna/o - è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. - riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). - inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.
	religiosa.	

Scuola secondaria di I grado: CLASSE SECONDA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
DIO E L'UOMO **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.	L'alunna/o - individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione

Scuola secondaria di I grado: CLASSE SECONDA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
	- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. - Comprendere il significato principale dei simboli	consapevole. - riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
	religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	

Scuola secondaria di I grado: CLASSE TERZA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
DIO E L'UOMO	- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	L'alunna/o - è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul

Scuola secondaria di I grado: CLASSE TERZA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI. **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**	- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e sa confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. - Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi	trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. - a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. - inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Scuola secondaria di I grado: CLASSE TERZA		
AMBITI TEMATICI	**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
	sacri dall'antichità ai nostri giorni. - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	