GUIDA OPERATIVA
AI PRODOTTI DELL'ALLEGATO A

Curricolo verticale di orientamento • Scuola secondaria di primo grado

Che cosa significa «evidenza»

Nell'Allegato A, l'evidenza è il lavoro o la documentazione che rende visibile ciò che lo studente ha sperimentato, scoperto o imparato. Può essere una scheda, una mappa, un testo, un audio o una raccolta di lavori. Il prodotto acquista valore orientativo quando è accompagnato da una breve riflessione personale.

Questa guida illustra tutte le 20 voci della colonna «Evidenza»: 6 per la classe prima, 7 per la seconda e 7 per la terza. Per facilitare il raccordo, conserva i nomi dell'Allegato A e affianca spiegazioni in italiano semplice.

Come usare la guida

Ogni scheda indica che cosa realizzare, i passaggi per costruirlo, un esempio e una traccia minima. Le proposte sono adattabili da ogni istituto comprensivo: non sono attività aggiuntive obbligatorie e non modificano la distribuzione oraria del curricolo.

Il portfolio è una raccolta personale, cartacea o digitale, di lavori significativi e riflessioni che documentano interessi, competenze, progressi e scelte dello studente. Le tre tappe annuali sono aggiornamenti della stessa raccolta, non tre nuovi raccoglitori.

Accessibilità e osservazione

Consentire risposte scritte, orali, audio o visive; offrire modelli ed esempi, anticipare il lessico e graduare le consegne. Nei lavori di gruppo prevedere una breve riflessione individuale, così da riconoscere il contributo di ciascuno. Osservare il percorso e i progressi senza trasformare i prodotti in un voto di orientamento.

Le domande ricorrenti sono: Che cosa ho fatto? Che cosa ho scoperto di me? Quale esempio lo dimostra? Quale sarà il mio prossimo passo?

Indice di corrispondenza con l’Allegato A

I titoli seguenti riproducono esattamente la colonna «Evidenza». Il numero della scheda è quello del modulo nella relativa classe: 6 schede per la prima, 7 per la seconda e 7 per la terza. Le spiegazioni seguono nello stesso ordine.

Classe	Scheda	Prodotto indicato nell’Allegato A
Prima	1	Carta d’identità orientativa
Prima	2	Piano personale di apprendimento
Prima	3	Scheda competenze osservate
Prima	4	Mappa del territorio
Prima	5	Debunking poster
Prima	6	Portfolio - tappa 1
Seconda	1	Passaporto delle competenze
Seconda	2	Atlante comparativo
Seconda	3	Podcast o scheda professione
Seconda	4	Checklist qualità delle fonti
Seconda	5	Fact-check orientativo
Seconda	6	Diario di esperienza
Seconda	7	Portfolio - tappa 2
Terza	1	Profilo orientativo
Terza	2	Matrice comparativa
Terza	3	Griglia open day
Terza	4	Matrice decisionale motivata
Terza	5	Verbale sintetico di confronto
Terza	6	Piano 100 giorni
Terza	7	Portfolio di classe terza: bilancio finale e scelta del percorso

Classe prima — CONOSCERSI

1. Carta d’identità orientativa

Modulo: La mia bussola

Che cosa si realizza — Una scheda personale su interessi, qualità, risorse e aspetti da migliorare; non un’etichetta definitiva.

Come procedere — Rievocare esperienze scolastiche ed extrascolastiche; scegliere tre interessi e tre qualità; collegare ogni qualità a un episodio; individuare un obiettivo.

Esempio — «Mi piace raccontare storie. Ho aiutato il gruppo a scrivere il testo per una presentazione. Vorrei imparare a parlare senza leggere tutto».

Traccia minima del prodotto — I miei interessi / Tre risorse con un episodio per ciascuna / Una difficoltà / Una risorsa da allenare.

Riflessione dello studente — Quale qualità riconosco meglio adesso? In quali situazioni emerge?

2. Piano personale di apprendimento

Modulo: Come imparo

Che cosa si realizza — Un piccolo piano per provare una strategia di studio e verificarne l’utilità.

Come procedere — Scegliere una difficoltà concreta; definire un obiettivo raggiungibile; decidere strategia, tempi e aiuti; provarla per due settimane; confrontare prima e dopo.

Esempio — «Per ricordare storia, dopo ogni paragrafo scrivo tre parole chiave e provo a spiegare senza guardare. Verifico il risultato ogni venerdì».

Traccia minima del prodotto — Difficoltà / Obiettivo / Strategia / Quando la provo / Chi può aiutarmi / Risultato e modifica.

Riflessione dello studente — Che cosa ha funzionato? Che cosa cambierò?

Classe prima — CONOSCERSI

3. Scheda competenze osservate

Modulo: Competenze in azione

Che cosa si realizza — Una scheda sul contributo personale a un compito concreto, con esempi e feedback.

Come procedere — Assegnare un compito di gruppo e ruoli; osservare comunicazione, collaborazione e organizzazione; chiedere un'autovalutazione; confrontarla con un riscontro del docente o dei compagni.

Esempio — Durante la preparazione di una mostra, un alunno organizza i materiali e segnala una scadenza: questi episodi documentano capacità organizzative.

Traccia minima del prodotto — Compito / Mio ruolo / Che cosa ho fatto / Competenza emersa / Esempio / Feedback / Prossimo passo.

Riflessione dello studente — Quale contributo ho dato? Il feedback mi aiuta a vedere qualcosa che non notavo?

4. Mappa del territorio

Modulo: Il mondo intorno a me

Che cosa si realizza — Una mappa cartacea o digitale di luoghi, servizi e professioni del territorio.

Come procedere — Scegliere un'area; individuare luoghi di cultura, cura, servizi e produzione; raccogliere informazioni con osservazioni o interviste; collegare ogni luogo a professioni e competenze.

Esempio — Biblioteca → bibliotecario → ricerca delle informazioni, organizzazione e relazione con il pubblico.

Traccia minima del prodotto — Luogo / Funzione / Professioni / Attività svolte / Competenze / Fonte delle informazioni.

Riflessione dello studente — Quale lavoro non conoscevo? Quale competenza mi incuriosisce?

Classe prima — CONOSCERSI

5. Debunking poster

Modulo: Stereotipi e possibilità

Che cosa si realizza — Un cartellone che confronta uno stereotipo con esempi e informazioni che lo mettono in discussione.

Come procedere — Scegliere una frase stereotipata; chiarire perché generalizza; cercare esempi attendibili; formulare un messaggio più corretto; presentare il cartellone alla classe.

Esempio — «I lavori tecnici sono solo per i maschi» → esempi documentati di donne in professioni tecniche → «Interessi e competenze si sviluppano attraverso opportunità e pratica».

Traccia minima del prodotto — Stereotipo / Perché limita / Esempi e fonti / Messaggio alternativo / Immagine o slogan.

Riflessione dello studente — Questa idea influenzava le mie possibilità? Che cosa penso dopo il confronto?

6. Portfolio - tappa 1

Significato del titolo: portfolio di classe prima, dedicato alla conoscenza di sé e al bilancio dell'anno.

Modulo: Portfolio e bilancio

Che cosa si realizza — La prima tappa del portfolio: una selezione di lavori che mostra risorse e progressi.

Come procedere — Rileggere i prodotti dell'anno; sceglierne pochi ma significativi; commentare perché sono importanti; confrontare la carta d'identità iniziale con il profilo attuale; fissare un obiettivo.

Esempio — Lo studente conserva la carta d'identità, il piano di apprendimento e un lavoro di gruppo, spiegando come documentano un miglioramento.

Traccia minima del prodotto — Lavoro scelto / Perché lo conservo / Che cosa dimostra / Che cosa è cambiato / Obiettivo per la seconda.

Riflessione dello studente — Quale lavoro racconta meglio il mio percorso?

Classe seconda — ESPLORARE

1. Passaporto delle competenze

Modulo: Competenze trasferibili

Che cosa si realizza — Una scheda che raccoglie competenze utilizzabili in situazioni e discipline diverse.

Come procedere — Sperimentare compiti differenti; individuare azioni di comunicazione, collaborazione, organizzazione e soluzione di problemi; associare esempi; indicare dove riutilizzare la competenza.

Esempio — «Ho distribuito i compiti nel gruppo di scienze; posso usare la stessa capacità per organizzare la preparazione di uno spettacolo».

Traccia minima del prodotto — Competenza / Situazione / Azione concreta / Riscontro ricevuto / Altro contesto in cui usarla.

Riflessione dello studente — Quale capacità posso trasferire da un'attività a un'altra?

2. Atlante comparativo

Modulo: Atlante delle possibilità

Che cosa si realizza — Una raccolta di schede che presenta e confronta le principali famiglie di percorsi dopo la terza.

Come procedere — Usare materiali aggiornati da fonti ufficiali; suddividere la ricerca tra gruppi; raccogliere gli stessi dati per ogni percorso; costruire una mappa comune; discutere differenze e domande.

Esempio — Una scheda per licei, una per tecnici, una per professionali e una per IeFP, con caratteristiche, modalità di apprendimento e aspetti da approfondire.

Traccia minima del prodotto — Tipo di percorso / Discipline caratterizzanti / Attività e laboratori / Durata e titolo, verificati / Fonte / Domande.

Riflessione dello studente — Quali differenze comprendo meglio? Che cosa devo ancora conoscere?

Classe seconda — ESPLORARE

3. Podcast o scheda professione

Sono due modalità alternative dello stesso prodotto: il podcast è un audio con introduzione, informazioni o intervista e conclusione personale; la scheda professione presenta per iscritto gli stessi contenuti. Si può scegliere la modalità più accessibile, senza richiedere entrambe.

Modulo: Professioni in trasformazione

Che cosa si realizza — Un breve audio o una scheda che racconta una professione attraverso informazioni concrete.

Come procedere — Preparare domande su attività quotidiane, competenze, formazione e difficoltà; svolgere un'intervista o una ricerca; selezionare le informazioni; produrre un audio di circa tre minuti o una pagina.

Esempio — Raccontare il lavoro di un tecnico di laboratorio distinguendo ciò che si immaginava da ciò che è emerso nell'intervista.

Traccia minima del prodotto — Professione / Che cosa fa / Competenze / Formazione / Difficoltà e cambiamenti / Fonte / Mia scoperta.

Riflessione dello studente — Quale aspetto del lavoro mi interessa e perché?

4. Checklist qualità delle fonti

Modulo: Informarsi bene

Che cosa si realizza — Un elenco di domande per verificare se una fonte è adatta alla ricerca orientativa.

Come procedere — Confrontare un sito ufficiale e un contenuto promozionale o social; verificare autore, aggiornamento, dati e possibilità di riscontro; annotare quali informazioni sono affidabili e quali restano da controllare.

Esempio — Un post definisce una scuola «la migliore»: la lista aiuta a distinguere questa opinione dai dati verificabili su materie, orari e servizi.

Traccia minima del prodotto — Fonte e data / Autore riconoscibile? / Informazioni aggiornate? / Dati verificabili? / Conferma ufficiale? / Dubbi.

Riflessione dello studente — Per quali informazioni posso usare questa fonte? Quali devo verificare altrove?

Classe seconda — ESPLORARE

5. Fact-check orientativo

Modulo: IA e orientamento

Che cosa si realizza — Una scheda che controlla singole affermazioni su scuole e professioni, anche prodotte dall'IA.

Come procedere — Scegliere alcune affermazioni; cercare una fonte ufficiale pertinente e aggiornata; confrontare i contenuti; indicare confermato, da correggere o non verificato; riscrivere l'informazione e citare la fonte.

Esempio — Una risposta automatica attribuisce una materia a un indirizzo: lo studente controlla il quadro orario ufficiale e corregge l'affermazione, se necessario.

Traccia minima del prodotto — Affermazione / Fonte e data / Esito della verifica / Correzione o dubbio aperto.

Riflessione dello studente — Quale errore o omissione ho individuato? Perché non devo delegare una scelta all'IA?

6. Diario di esperienza

Modulo: Esperienze e mini-challenge

Che cosa si realizza — Un breve diario di un progetto o incontro, centrato sull'esperienza personale.

Come procedere — Prima dell'attività annotare aspettative; durante registrare ruolo e azioni; dopo descrivere una difficoltà, la soluzione tentata e una competenza emersa; scegliere un episodio significativo.

Esempio — Nel progetto per ridurre lo spreco di carta, l'alunno racconta come ha raccolto dati, concordato una soluzione e presentato la proposta.

Traccia minima del prodotto — Esperienza e data / Aspettative / Mio ruolo / Episodio / Difficoltà e risposta / Competenza / Prossimo passo.

Riflessione dello studente — In quale fase mi sono sentito coinvolto? Che cosa vorrei sperimentare ancora?

Classe seconda — ESPLORARE

7. Portfolio - tappa 2

Significato del titolo: portfolio di classe seconda, dedicato alle competenze e alle possibilità da esplorare.

Modulo: Portfolio e bilancio

Che cosa si realizza — La seconda tappa del portfolio, con il profilo aggiornato e nuove possibilità da approfondire.

Come procedere — Rileggere la raccolta della prima; aggiungere lavori che mostrano competenze e scoperte; confrontare autovalutazione e feedback; scegliere due aree da esplorare in terza e motivarle.

Esempio — Lo studente conserva il passaporto delle competenze e un'intervista; individua un interesse per attività scientifiche e per la comunicazione, senza dover già scegliere una scuola.

Traccia minima del prodotto — Che cosa è cambiato / Nuovi lavori e commenti / Feedback / Due aree da esplorare / Informazioni mancanti.

Riflessione dello studente — Le mie preferenze si sono ampliate? Su quali esperienze si basano?

Classe terza — SCEGLIERE E PROGETTARE

1. Profilo orientativo

Modulo: Profilo personale aggiornato

Che cosa si realizza — Una sintesi aggiornata di interessi, competenze, modalità di studio e bisogni di supporto.

Come procedere — Rileggere il portfolio; scegliere episodi che documentano risorse; riconoscere difficoltà e strategie; distinguere interessi personali e aspettative esterne; discutere il profilo con un docente.

Esempio — «Mi interessano scienze e tecnologia; imparo bene quando sperimento. Devo migliorare l'organizzazione e mi aiuta un calendario settimanale».

Traccia minima del prodotto — Interessi / Competenze con esempi / Come imparo / Difficoltà e supporti / Priorità per il futuro.

Riflessione dello studente — Quali caratteristiche del percorso scolastico sono importanti per me?

2. Matrice comparativa

Modulo: Conoscere il secondo ciclo

Che cosa si realizza — Una tabella che confronta almeno tre opzioni reali usando le stesse voci.

Come procedere — Selezionare percorsi da approfondire; scegliere criteri comuni; raccogliere dati ufficiali; compilare una colonna per ogni opzione; evidenziare differenze e informazioni mancanti.

Esempio — Confrontare tre indirizzi su materie, orari, laboratori, supporti e trasporti, senza trasformare il confronto in una classifica delle scuole.

Traccia minima del prodotto — Righe: criteri / Colonne: opzioni A, B e C / In ogni casella: dato e fonte / Ultima riga: dubbi.

Riflessione dello studente — Quali differenze incidono sulla mia esperienza quotidiana?

Classe terza — SCEGLIERE E PROGETTARE

3. Griglia open day

Modulo: Open day con metodo

Che cosa si realizza — Una scheda individuale per raccogliere informazioni e impressioni prima, durante e dopo ogni visita.

Come procedere — Prima scegliere domande; durante osservare e annotare risposte; dopo distinguere fatti e impressioni, verificare i dati e confrontare le schede. Si può usare il modello dell'Allegato F.

Esempio — «Ho visto un laboratorio e mi è piaciuto lavorare con gli strumenti; devo verificare quante ore di laboratorio sono previste nel percorso».

Traccia minima del prodotto — Scuola, indirizzo e data / Domande / Osservazioni / Fonti / Aspetti interessanti / Difficoltà previste / Dubbi.

Riflessione dello studente — Che cosa ho scoperto oltre alla presentazione promozionale?

4. Matrice decisionale motivata

Modulo: Laboratorio della scelta

Che cosa si realizza — Una tabella che collega alternative e criteri personali, seguita da una motivazione scritta o orale.

Come procedere — Scegliere quattro-sei criteri; indicare quali contano di più; confrontare le opzioni con dati ed esempi; discutere vincoli e incertezze; motivare la preferenza e un'alternativa. Eventuali pesi aiutano il ragionamento e non decidono automaticamente.

Esempio — «Preferisco il percorso A perché offre attività coerenti con i miei interessi. Il viaggio è più lungo: verifico tempi e organizzazione. Considero B come alternativa per questi motivi…».

Traccia minima del prodotto — Criterio / Importanza / Elementi per ogni opzione / Preferenza motivata / Incertezza / Alternativa.

Riflessione dello studente — La scelta rispecchia i miei interessi? Che cosa potrebbe farmela rivedere?

Classe terza — SCEGLIERE E PROGETTARE

5. Verbale sintetico di confronto

Modulo: Dialogo scuola-famiglia

Che cosa si realizza — Una breve sintesi condivisa del confronto tra studente, docente e famiglia; non una trascrizione integrale.

Come procedere — Preparare il profilo e i dubbi; dare spazio alla voce dello studente; confrontare osservazioni e informazioni; registrare i punti principali e i passi concordati. La sintesi è curata dal docente con il contributo dei partecipanti.

Esempio — «Lo studente esprime interesse per A. La famiglia chiede chiarimenti sui trasporti. Si concorda di verificare il tragitto e partecipare a un laboratorio prima del prossimo confronto».

Traccia minima del prodotto — Data e partecipanti / Preferenza dello studente / Osservazioni / Questioni aperte / Azioni, responsabili e tempi.

Riflessione dello studente — Il confronto mi ha aiutato a chiarire la scelta? Quale informazione devo ancora cercare?

6. Piano 100 giorni

Modulo: Progetto di transizione

Che cosa si realizza — Un piano personale per preparare il passaggio e affrontare il primo periodo nella nuova scuola.

Come procedere — Individuare competenze da consolidare; definire azioni per l'estate; prevedere organizzazione e persone di riferimento; fissare piccoli obiettivi per il primo periodo; immaginare una risposta a una difficoltà prevedibile.

Esempio — «Prima dell'inizio provo il tragitto. Nelle prime settimane uso un calendario dei compiti. Se non capisco una consegna, chiedo chiarimenti al docente».

Traccia minima del prodotto — Obiettivo / Azione / Quando / Risorse e aiuti / Possibile ostacolo / Soluzione alternativa / Verifica.

Riflessione dello studente — Quale primo passo posso compiere subito? A chi posso rivolgermi se incontro difficoltà?

Classe terza — SCEGLIERE E PROGETTARE

7. Portfolio di classe terza: bilancio finale e scelta del percorso

Modulo: Portfolio, lavoro significativo e consiglio orientativo

Che cosa si realizza — La tappa conclusiva della raccolta triennale: documenta il profilo, il ragionamento sulla scelta e la preparazione al passaggio.

Come procedere — Selezionare i lavori che mostrano l'evoluzione personale; includere profilo, confronti e scelta motivata; commentare un lavoro particolarmente significativo; aggiungere il piano di transizione e un bilancio finale.

Esempio — Lo studente collega un progetto di seconda ai propri interessi, usa le schede delle visite per motivare la scelta e indica una competenza da consolidare.

Traccia minima del prodotto — Profilo finale / Lavori scelti e commenti / Confronto dei percorsi / Scelta e alternativa / Piano di transizione / Bilancio.

Riflessione dello studente — Che cosa ho imparato sul mio modo di scegliere? Quali risorse porto nella nuova scuola?